



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Керчи Республики Крым «Детский сад № 15 «Дельфин»

ул. Маршала 17 г. Керчь, Республика Крым, 298320, тел. 7-07-28 e-mail. dluz15@bk.ru

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
МБДОУ г. Керчи РК
«Детский сад № 15 «Дельфин»
Протокол № 1
« 31 » 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ г. Керчи РК
«Детский сад № 15 «Дельфин»
Приказ № 125
« 31 » 08 2020 г.



**Основная образовательная программа
дошкольного образования**

**Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 15 «Дельфин»
города Керчи Республики Крым**

Разработчики Программы:
Блохина Н.В. инструктор по ФК
Лемидович Т.Г. муз. руководитель
Винничук И.М. педагог-психолог
Баленская М.В. воспитатель
Рыжей Г.П. воспитатель
Пыхтипа О.В. член родитель. комитета

г. Керчь, 2020 г

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3-23
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	<i>Цели и задачи реализации Программы</i>	5
1.1.2.	<i>Принципы и подходы к формированию Программы</i>	7
1.1.3.	<i>Значимые для разработки и реализации Программы характеристики</i>	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	18
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	24-74
2.1.	Содержание образовательной деятельности с воспитанниками по образовательным областям	24
2.1.1.	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	25
2.1.2.	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	28
2.1.3.	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	34
2.1.4.	<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	37
2.1.5.	<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	48
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	53
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	62
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	66
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	70
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	75-150
3.1.	Описание материально – технического обеспечения Программы	75
3.2.	Особенности организации предметно – пространственной среды	78
3.3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	85
3.4.	Распорядок и режим дня	91
3.5.	Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий	104
3.6.	Комплексно-тематическое планирование по всем возрастным группам	108
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ(краткая презентация)	137-150

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 15 «Дельфин» (далее – Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса дошкольного учреждения общеразвивающей направленности с учётом контингента воспитанников и запроса родителей. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана рабочей группой педагогов ДОУ в составе: инструктора по ФК Блохиной Н.В., музыкального руководителя Демидович Т.Г., педагога-психолога Винничук И.М., воспитателя Рыжей Е.В., воспитателя Базецкой М.В., с участием представителя родительского комитета Пыхтиной О.В.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- ❖ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ❖ Закон Республики Крым от 6 июля 2015 года № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»
- ❖ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»(с изменениями, утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31)
- ❖ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями, утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 32)
- ❖ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- ❖ «Методические рекомендации по разработке основной образовательной программы дошкольного образования» Управления по надзору и контролю за соблюдением законодательства в сфере образования Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым

Программа направлена на создание условий развития ребёнка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и

сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа является нормативно-управленческим документом, разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по:

- социально-личностному развитию,
- познавательному развитию,
- речевому развитию,
- художественно-эстетическому развитию,
- физическому развитию.

Реализация Программы обеспечивает права ребёнка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие дошкольной ступени и переходе к обучению в начальной школе.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Программа разработана с учетом концептуальных положений **Комплексной образовательной программы дошкольного образования «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Пармонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 192 с.**

Программа учитывает социокультурные, региональные и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность в МБДОУ, образовательные потребности, интересы, возможности педагогов и воспитанников, а также запросы родителей (законных представителей). Данное направление представлено в части, формируемой участникам образовательных отношений, через реализацию парциальных программ:

📖 *Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с.*

Данная парциальная программа реализуется в 1 младшей группе (2-3 года).

📖 *Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – 64 с.*

📖 *«Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»/ Научный руководитель кандидат педагогических наук, доцент Ефименко Н.Н. - М.:Дрофа,2014.*

Данные парциальные программы реализуются во 2 младшей, средней, старшей, подготовительной группе – (3-7 лет).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы (по ФГОС):

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, ее структуре и результатам ее освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи Программы (по ФГОС):

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи реализации Программы так же отражены в программе Комплексной образовательной программы дошкольного образования «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. С. 4.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в:

- 📖 *Региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С. 7-8.*
- 📖 *Парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» / Авт. Лыкова И.А. – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – С.4.*

Для решения задач воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста в вариативную часть Программы включена авторская программа кандидата педагогических наук, доцента Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». В своей программе автор сформулировал основы принципиально новой системы физического воспитания и оздоровления детей первых 10 лет жизни. Данная система опирается на объективные законы развития человеческого организма.

Занятия с воспитанниками по физической культуре проводятся в форме спектаклей два раза в неделю, с определённым сюжетом.

Внедрение данной программы направлено на решение задач:

1. Общеоздоровительные:

- **укрепление защитных сил организма (иммунитета) и адаптивных возможностей** ребенка к изменениям внутренней среды (частоты дыхания, частоты сердечных сокращений, состояния крови и кровотока, вирусным инфекциям, эмоциональным стрессам и др.), а также к негативным факторам внешней среды (резким колебаниям температуры воздуха в сторону похолодания или жары, холодной воде, наличию ветра, дождя, изменениям солнечной и корково-земной активности, перепадам атмосферного давления и т.д.);
- **стимулирование основополагающих функциональных систем** организма (опорно-двигательной, сердечно-сосудистой, дыхательной, терморегуляционной, выделительной и др.).

2. Коррекционно-профилактические:

- **профилактика нарушений** психофизического развития детей (основной принцип профилактики: **не навреди!**);

- **коррекция имеющихся двигательных нарушений:**

- церебрального (черепно-мозгового) типа;
- цервикального (шейного) типа;
- люмбального (поясничного) типа;
- комбинированных типов;
- иных типов двигательных нарушений.

3. Воспитательные:

- формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физической культурой;
- формирование мировоззрения здорового образа жизни;
- привитие культуры личной гигиены (режим дня, питание, отдых, уход за телом, волосами, а также личным бельем, полотенцами, постельными принадлежностями, посудой и др.);
- воспитание у детей личностных качеств, связанных с лучшими человеческими проявлениями во всех сферах жизни.

4. Развивающие:

- развитие таких **физических качеств** как: сила, быстрота, гибкость, выносливость, точность, координация и равновесие, а также их сочетания (скоростно-силовые способности, скоростная и силовая выносливость, координированная сила и т.д.);

5. Обучающие:

- освоение **основных двигательных режимов** (ОДР): водного (плавательного), «лежачего», ползательного, «сидячего», стоячего, ходьбового, лазательного, бегового и прыжкового;
- формирование навыков безопасной жизнедеятельности (ОБЖ), профилактика травматизма во время занятий физической культурой или самостоятельной двигательной-игровой активности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в МБДОУ являются следующие подходы:

- **культурно-исторический подход**, в рамках которого развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях»;
- **лично-ориентированный подход** - предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;
- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой,

взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **ценностный подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (ценности здоровья, этические, нравственные ценности);
- **диалогический (полисубъектный) подход**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
- **системный подход** – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.
- **средовой подход**, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник. В качестве элементов внешней социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры, учреждения дополнительного образования и т.д.);
- **проблемный подход** позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития. Важным для проблемного подхода является проектирование и реализация деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями образовательной организации, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребенка;
- **культурологический подход**, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

Научные подходы определяют систему **психолого-педагогических принципов**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Система психолого-педагогических принципов и отличительные особенности описаны в программе Комплексной образовательной программы дошкольного образования «ИСТОКИ» // *Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. С. 5-10.*

Отличительные особенности Программы

- Направленность на развитие личности ребенка. Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- Патриотическая направленность Программы. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
- Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка за счет учета индивидуальных особенностей детей в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), в формах и способах

взаимодействия с ребенком (уважение к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

Принципы построения и особенности части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в:

-  Региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С. 8-12.
-  Парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» / Авт. Лыкова И.А. – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – С.4-6.

1.1.3. Значимые для разработки Программы характеристики

Характеристика МБДОУ № 15 «Дельфин»

МБДОУ является бюджетным образовательным учреждением, находящимся в ведении муниципального образования городской округ Керчь Республики Крым. Образовательную, правовую, хозяйственную деятельность МБДОУ осуществляет на основе Устава, утвержденного Постановлением Администрации города Керчи от 19 декабря 2014 года № 47/1п.

Основные показатели	Полная информация
<i>Полное наименование учреждения</i>	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Керчи Республики Крым «Детский сад №15 «Дельфин»
<i>Сокращенное наименование</i>	МБДОУ г. Керчи РК «Детский сад № 15 «Дельфин»
<i>Организационно-правовая форма</i>	бюджетное учреждение
<i>Тип организации</i>	дошкольное образовательное учреждение
<i>Юридический и фактический адрес</i>	298320, Республика Крым, г. Керчь, ул. Марата,17
<i>Контакты</i>	телефон: (36561) 70728 e-mail: duz15@bk.ru сайт: https://mbdou15delfin.nubex.ru
<i>Год ввода в эксплуатацию</i>	1987
<i>Учредитель МБДОУ</i>	Муниципальное образование городской округ Керчь Республики Крым.
<i>Функции и полномочия Учредителя</i>	Управление образования Администрации города Керчи Республики Крым
<i>Лицензия</i>	№ 0441 от 01.07.2016г, выдана Министерством образования, науки и молодежи Республики Крым

<i>Режим работы</i>	<i>Смешанный:</i> 12 часовой в 2-х возрастных группах 10,5 часов в 10-ти возрастных группах
<i>Проектная мощность</i>	280 детей

МБДОУ расположено в типовом 2-х этажном здании, в спальном районе «Марат-1» города Керчи, вдали от автомобильных магистралей. Жилой массив состоит из 5-ти, 9-ти и 10-ти этажных домов с развитой инфраструктурой: супермаркеты, минимаркеты, почтовое отделение, аптека.

ДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, осуществляет присмотр и уход за детьми дошкольного возраста, обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2-х лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

В работе МБДОУ учитываются региональные особенности Крымского региона (природно-климатические, национальные). Крымский полуостров является полиэтничным регионом. В этой связи особое значение приобретает проблема всестороннего этнического просвещения и привития навыков толерантного взаимодействия. Также созданы условия для краеведческой работы с дошкольниками.

В МБДОУ в соответствии с Уставом установлена **5- дневная рабочая неделя** (выходные – суббота, воскресенье и праздничные дни).

Функционирует **12 возрастных групп**.

Все возрастные группы в МБДОУ **общеразвивающей направленности**.

Общий режим работы МБДОУ утвержден Учредителем: с 7.00 до 19.00

В МБДОУ функционируют группы с 10,5 час. режимом работы (с 7.00 до 17.30) и 12 час. режимом работы (с 7.00 до 19.00)

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- ▲ для групп раннего возраста (до 3-х лет) не менее 2,5 м² на одного ребенка, фактически находящегося в группе
- ▲ для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 м² на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Медицинское обслуживание осуществляется медицинскими работниками, состоящими в штате МБДОУ, и врачом-педиатром Государственного бюджетного учреждения здравоохранения города Керчи Республики Крым «Керченская городская детская больница» на основании договора.

Дошкольное учреждение организует питание детей в соответствии с их возрастом, в зависимости от режима работы и временем пребывания детей в МБДОУ. Приготовление пищи осуществляется в пищеблоке детского сада работниками МБДОУ. В групповых помещениях имеются раздаточные, которые оснащены всем необходимым оборудованием для раздачи пищи.

В основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ учитываются образовательные потребности и предпочтения родителей (законных представителей) воспитанников:

- ❖ охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка
- ❖ организация разнообразной и интересной деятельности детей
- ❖ всестороннее развития детей и подготовка к обучению в школе
- ❖ учёт индивидуальных особенностей детей и развитие их творческих способностей.

Одной из главных задач, которую ставит МБДОУ перед педагогами и специалистами, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке как родном языке, в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ и на основании заявлений родителей (законных представителей)

Образовательную деятельность с воспитанниками осуществляет педагогический коллектив.

Анализ статистических данных о педагогах

Количественный состав

<i>№</i>	<i>Должность</i>	<i>Количество</i>
1	Старший воспитатель	1
2	Воспитатели	15
3	Педагог-психолог	1
4	Инструктор по физической культуре	1
5	Музыкальные руководители	2
	ВСЕГО:	20

Возраст

<i>№</i>	<i>Возраст</i>	<i>Количество</i>	<i>%</i>
1	20 – 30 лет	3	15%
2	30 – 40 лет	4	20%

3	40 – 50 лет	6	30%
4	50 лет и выше	7	35%

Образование

№	Образовательный уровень	Количество	%
1	Высшее	10	50%
2	Среднее профессиональное	10	50%

Педагогический стаж

№	Стаж работы	Количество	%
1	до 5 лет	7	35%
2	5 – 10 лет	2	10%
3	10 – 20 лет	2	10%
4	20 лет и выше	9	45%

Квалификационный уровень

№	Категория	Количество	%
1	Высшая квалификационная категория	0	0%
2	Первая квалификационная категория	6	30%
3	Соответствует занимаемой должности	8	40%
4	Молодые специалисты	6	30%

Возрастные особенности развития воспитанников

Характеристика возраста

Раннего возраста (2-3 года)

На третьем году жизни у детей ведущим видом деятельности является предметно-манипулятивная деятельность. Продолжает развиваться ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуется восприятие окружающего мира. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи.

Дети начинают понимать не только словесную просьбу или инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам ребенок осваивает основные грамматические структуры родного языка, использует в речи простые предложения. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. На третьем году совершенствуется зрительное и слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной

формой мышления становится наглядно-действенная. Для детей этого возраста характерны неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость от ситуации. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельно человека, отличного от взрослого. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола. Однако кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от несколько месяцев до двух лет.

 *Характеристики особенностей развития детей раннего возраста в МБДОУ соответствуют показателям развития детей, представленных в Комплексной образовательной программе дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. С. 44-46.*

Младшего дошкольного возраста (3-4 года)

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основное содержание игры младших дошкольников – действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и незаурядны. Дошкольники в этом возрасте скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми преимущественно возникают по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете, которые только начинают формироваться, графические образцы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу. Дети четвертого года жизни активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В этом возрасте начинает развиваться воображение, особенно наглядно проявляющееся в игре. Поведение ребенка еще во многом ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Младшего дошкольного возраста (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые и реальные взаимодействия детей разделяются. Значительно развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображение на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5-6 деталей. Изменяется мелкая и крупная моторика. Развиваются и усложняются ловкость, координация движений, а также игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 мин.

Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых ирреальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти; внимания, речи; появлением познавательной мотивации. Внимание остается еще в основном произвольным. Однако возможность направлять его путем словесного указания взрослого резко возрастает. Мышление ребенка после четырех лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам – буквам и цифрам. Ребенок активно осваивает операцию счета в пределах первого десятка.

 *Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста МБДОУ соответствуют показателям развития детей, представленных в Комплексной образовательной программе дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. С. 88-92.*

Старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

В этом возрасте в развитии ребенка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребенка и возможность управлять собственным поведением. Шестой год знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать свое поведение, ребенок начинает регулировать проявление своих чувств; может скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов – взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. У ребенка появляются устойчивые чувства и отношения. Осваивая разнообразную деятельность, требующую произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример этого – освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребенка главная трудность – научиться подчинять свое поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для многих детей, ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, – это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации – важное психологическое приобретение этого возраста. Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети уже могут распределять роли и до начала игры настраивать свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникнуть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными. Это возраст идентификации ребенка со взрослым того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам. В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая произведения художественной литературы, рассказы взрослых, имея возможность смотреть мультфильмы и кинофильмы, дети активно строят образ себя в будущем и в своей взрослой жизни.

Развивается изобразительная деятельность детей в форме наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и условиям.

В пять лет продолжается рост устойчивости внимания. Появляется первый необходимый элемент произвольного внимания – действие по правилу. Развивается произвольное запоминание. У старших дошкольников начинает преобладать образная память. Ребенок может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

Речь становится более связной, внутренне согласованной и монологической. Важнейшим в этом возрасте становится развитие воображения.

Старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, так как означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя. Совершенствуется произвольность восприятия. Формируется произвольность памяти и внимания, которые становятся главной составляющей готовности к школе.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, приобретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образцы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки детей обретают более детализированный характер, обобщается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей; часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группе в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственного представлений.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в

значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение его развития в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различным влиянием, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 мин. У детей продолжает развиваться речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и монологическая речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением формы позитивного общения с людьми.

 *Характеристики показателей развития детей старшего дошкольного возраста МБДОУ соответствуют возрастным особенностям развития детей, представленных в Комплексной образовательной программе дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. С. 133-137.*

Работа МБДОУ направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры, представленные в обобщенном виде во ФГОС ДО, в комплексной программе «Истоки» конкретизируются в содержании интегральных показателей развития и базисных характеристик личности. Которые сопровождают каждый раздел программы и представляют комплексную характеристику развития ребёнка на конец каждого психологического возраста (раннего, младшего и старшего дошкольного возраста). Соотнесение реальных проявлений ребёнка в его поведении и деятельности с этой «идеальной картиной» даёт педагогу представление о том, насколько успешен ребёнок в усвоении программы.

Базовые характеристики личности на конец каждого психологического возраста представлены в *Комплексной образовательной программе дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. С. 133-137*

- *Экспресс-диагностика с опорой на Интегральные показатели детей раннего возраста* представлена в программном обеспечении программы «Истоки» **СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ** / Научн. рук. Л.А. Парамонова; Сост. Е.В. Трифонова – М.: ТЦ Сфера, 2015. С. 19-21.
- *Экспресс-диагностика с опорой на Интегральные показатели детей младшего дошкольного возраста* представлена в программном обеспечении программы «Истоки» **СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ** / Научн. рук. Л.А. Парамонова; Сост. Е.В. Трифонова – М.: ТЦ Сфера, 2015. С. 22-25.

- *Экспресс-диагностика с опорой на **Интегральные показатели детей старшего дошкольного возраста** представлена в программном обеспечении программы «Истоки» СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ / Научн. рук. Л.А. Парамонова; Сост. Е.В. Трифонова – М.: ТЦ Сфера, 2015. С. 26-30.*

На этом этапе общей (экспресс) оценки важно, что она проводится комплексно, а не аналитически (по каждому параметру отдельно).

При отсутствии наблюдаемых отклонений в развитии ребёнка от психологического портрета, соответствующего возрасту, нет объективных показаний к проведению более детализированной диагностики или мониторинга. Педагог реализует образовательную Программу в соответствии с планом и с учетом индивидуальных особенностей ребёнка.

В тоже время, ФГОС ДО, предполагает возможность проведения с воспитанниками ДОО педагогической и психологической диагностики. Условия проведения следующие:

- ***Педагогическую диагностику** (мониторинг) педагог имеет право проводить по своему усмотрению независимо от пожеланий родителей; её результаты «могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержке ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

По результатам педагогической диагностики определяется уровень освоения каждым ребенком ООП ДО МБДОУ по образовательным областям.

Используемая система оценки имеет соответствующую градацию:

- *«достаточный уровень» - ставится, когда исследуемый показатель сформирован и соответственно наблюдается (проявляется) в самостоятельной деятельности ребенка;*

- *«уровень близкий к достаточному» - ставится, когда тот или иной показатель находится в стадии становления, проявляется не устойчиво (то проявляется, то нет, или проявляется в совместной со взрослыми деятельности ребёнка);*

- *«недостаточный уровень» ставиться, если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребёнка – ни в самостоятельной, ни в совместной со взрослыми, ни в условиях специально созданных ситуаций, провоцирующих его проявление.*

Результаты оценки по картам педагогической диагностики (мониторинга) интерпретируются следующим образом:

- ✓ *преобладание «достаточного уровня» свидетельствует об успешном индивидуальном развитии ребёнка;*
- ✓ *преобладание «близкого к достаточному» указывает на то, что следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребёнком по данным направлениям с*

- учётом выявленных проблем в текущем (следующем) учебном году, а также усилить взаимодействие с семьёй по решению обнаруженных проблем;
- ✓ *преобладание «недостаточного уровня»* является показанием к проведению комплексного психологического диагностического обследования.

□ **Психологическую диагностику развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей) проводят квалифицированный специалист (педагог-психолог), при этом участие ребёнка в ней допускается только с согласия родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребёнка в образовательном учреждении, которое связано с удовлетворением его основных потребности: в признании, в познании, в общении, как с взрослыми, так и с ровесниками, в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Методика проведения педагогической диагностики (мониторинга), психологической диагностики развития детей, представлена в программном обеспечении программы «Истоки» СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ / Научн. рук. Л.А. Парамонова; Сост. Е.В. Трифонова – М.: ТЦ Сфера, 2015. С.32-63.

Планируемые результаты освоения Программы детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде целевых ориентиров в:

📖 *Региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа» 2017. С. 13-18*

Планируемые результаты освоения Программы детьми раннего возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде педагогической диагностики (мониторинга) художественно-творческого развития детей в:

📖 *Парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» / Авт. Лыкова И.А. – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – С. 51*

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Приоритет Программы – воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Возраст		Содержание	
<i>Ранний возраст</i>		<i>Третий год жизни (2-3 года)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие начала общения, взаимодействия со взрослыми, сверстниками и готовность к совместной деятельности с ними. • Формирование начала культурного поведения. • Развитие эмоциональную отзывчивость, сопереживания. 	
<i>Дошкольное детство</i>	<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Четвертый год жизни (3-4 года)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения. • Формирование эмоциональную отзывчивость, проявление интереса и доброжелательного отношения друг к другу. • Развитие общение и интерес к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. • Формирование первоначальные представления о безопасном поведении. 	<i>Пятый год жизни (4-5 лет)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей культурные нормы поведения и общения с детьми и взрослыми. • Формирование у детей доброжелательное отношение друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей. • Создание условия для содержательного общения и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками; поддерживать развитие самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.

			<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей понимание значения своего труда для других, стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой. • Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.
Старший дошкольный возраст	<i>Шестой год жизни (5-6 лет)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условия для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе. • Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам в ходе совместной деятельности, поддерживать самостоятельность в процессе реализации разных видов детской деятельности. • Поддерживание стремления ребёнка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремление помочь другим и умение принять помощь, как от педагогов, так и от детей, воспитывать чувства ответственности за порученное дело. • Расширение представления детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях. 	<i>Седьмой год жизни (6-7 лет)</i> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создать условия для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку. • Закрепление у детей отзывчивое и уважительное отношение к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности. • Поддерживать самостоятельные взаимодействия и сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействовать становлению детского игрового сообщества. • Воспитывать чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда. • Углублять представления детей о правилах безопасного поведения и уметь следовать им в различных ситуациях. 	

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. **Ранний возраст** - С.26-28, **младший дошкольный возраст** – С.54-60, **старший дошкольный возраст** – С.94-100.

Социально-коммуникативное развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на:

- формирование активной гражданской позиции с учетом возрастных возможностей детей,
- формирование социальных навыков поведения и общения,
- развитие осознанного отношения к себе, как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интереса к окружающим людям и их культурным традициям, готовность воспринимать позитивный социальный опыт,
- формирование позитивных этнических стереотипов, желания познать людей и делать добрые дела.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представлено в разделе «Люди Крыма и их культуры» Региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С.30-36, 41-44

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста»/ Научн. рук. Н.Н. Ефименко по всем возрастам:

Четвёртый год жизни

- Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения.
- Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу.
- Развитие общения и интереса к совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.
- Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.

Пятый год жизни

- Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
- Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.

- Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности при организации разных игр.
- Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Шестой год жизни

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

Седьмой год жизни

- Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.
- Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.
- Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.
- Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В содержании образовательной области «Познавательное развитие» к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность

видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

Возраст	Содержание	
<i>Ранний возраст</i>	<i>Третий год жизни (2-3 года)</i>	
	<i>Предметная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения различать 4 цвета спектра (красный, жёлтый, зелёный, синий), 5 геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и 3 объёмных фигуры (куб, шар, призма), 3 градации величины (большой, поменьше, маленький). • Развивать способности устанавливать тождества и различия однородных предметов по одному из признаков (форма, цвет, величина), учить сопоставлять его с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такой», «не такой», «разные». • Развивать действия по использованию сенсорных эталонов. • Совершенствовать предметно-орудийные действия, развивать координирование движений обеих рук и мелкой моторики • Формировать первые представления: о людях, их деятельности; о предметах, их свойствах и функциональном назначении; о природных явлениях;
	<i>Формирование представлений об окружающем мире</i>	

		<p>Конструирование из строительного материала и крупных деталей конструкторов типа «ЛЕГО»</p>	<p>поддержание интереса к ближайшему окружению.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открыть детям возможность создания целого из частей путём организации сюжетного конструирования. • Развивать первые пространственные представления (высокий – низкий, длинный – короткий).
<p>Дошкольное детство</p>	<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Четвертый год жизни (3-4 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать первоначальные представления о себе, окружающих людях, труде взрослых. • Развивать представления об отдельных объектах живой и неживой природы, о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях. • Развивать представления об устройстве человеческого жилья, о предметах домашнего обихода, материалах из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п. • Развивать умение выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, учить использовать эталоны в разных видах практической деятельности. • Способствовать овладению детьми элементарным приёмам группировки, нахождения общего от отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных групп предметов и определениями их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше-меньше-поровну) с использованием приёмов наложения и 	<p>Пятый год жизни (4-5 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формировать познавательную мотивацию. • Развивать умение детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формировать обобщенный способ обследования предметов. • Развивать умение различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); формировать умения анализировать объекты в определенной последовательности. • Формировать элементарные представления о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире. • Расширять представления детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.

		приложения.	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать первоначальные представления о малой родине и Отечестве, оботечественных традициях и праздниках.
Старший дошкольный возраст		<p>Шестой год жизни (5-6 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать мышление, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развивать общие познавательные способности детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки. • Обогащать представления детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей. • Приобщать детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур. • Формировать у детей элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы. • Формировать у детей основы экологически грамотного поведения, навыков 	<p>Седьмой год жизни (6-7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать символическую функцию мышления и общие познавательные способности детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, проследить закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий. • Формировать основы патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну. • Развивать и обогащать представления детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе. • Формировать систему ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережное отношение к живой и неживой природе, воспитывать навыки ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);

	<p>ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); учить выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно расчленённый анализ объектов. • Обучать счёту до 10, различению количественного и порядкового счёта, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел. • Подводить к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования. 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о профессиях взрослых и стремлении ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия. • Совершенствовать умения применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей. • Развивать умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями. • Подвести к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению спомощью условной мерки; овладению ориентировкой в пространстве и времени.
--	--	--

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. **Ранний возраст** - С.30-33, **младший дошкольный возраст** – С.61-68, **старший дошкольный возраст** – С.100-109.*

Познавательное развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на:

- формирование элементов экологического мировоззрения, экологической воспитанности, развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма,
- развитие интереса к многообразию культур окружающего мира людей, способствовать возрождению, сохранению и развитию культур через ознакомление с их элементами.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» представлено в разделах «Природа Крыма» и «Люди Крыма и их культуры» (подразделы «История людей и памятников»), Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С. 21-27, 32-36.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста»/ Научн. рук. Н.Н. Ефименко по всем возрастам:

Четвёртый год жизни

- Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых.
- Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях.

Пятый год жизни

- Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.
- Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.
- Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.
- Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.

Шестой год жизни

- Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- Формирование интереса к некоторым спортивным событиям в стране.
- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.

Седьмой год жизни

- Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, прогнозировать эффект от своих действий.

- Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну.
- Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.
- Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения.
- Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности: работа над многозначностью слов, синонимами, антонимами и способами их включения в создаваемые детьми тексты, решение которых важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

Возраст	Содержание
<i>Ранний возраст</i>	<p><i>Третий год жизни (2-3 года)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать активному включению ребёнка в общение со взрослыми всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, развивать умение откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться. • Расширять словарь. • Формировать грамматический строй речи и развитие звуковой культуры.

Дошкольное детство	Младший дошкольный возраст	<p>Четвертый год жизни (3-4 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать речь как средство общения и культуры. Налаживать игровое и речевое взаимодействие со взрослыми и сверстниками. • Способствовать накоплению словарного запаса, обогащению речи смысловым содержанием. • Способствовать освоению грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи. Подводить к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи. • Развивать восприятие и произносительную сторону речи: произношение гласных и простых согласных звуков. 	<p>Пятый год жизни (4-5 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать речь как средство общения и культуры. Развивать речевое взаимодействие со взрослым, диалогическое общение со сверстниками. • Расширять активный словарь; развивать умение правильно понимать и употреблять слова; стимулировать словесное творчество. • Развивать грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, подводить к элементарному словотворчеству, экспериментированию со структурой предложения. • Развивать правильное произношение, фонематическое восприятие, умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи.
	Старший дошкольный возраст	<p>Шестой год жизни (5-6 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать речь как средство общения и культуры. Способствовать налаживанию диалогического общения детей со сверстниками, умению пользоваться разнообразными средствами общения: словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации). • Обогащать, уточнять и активизировать словарь, работать над смысловой стороной речи. • Развивать грамматически правильную диалогическую и монологическую речь. • Развивать звуковую и интонационную культуру речи, представления о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова. 	<p>Седьмой год жизни (6-7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать речь как средство общения и культуры, как средство обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формировать умения формулировать мысли через слово. • Расширять и обогащать активный словарный запас детей, продолжать работать над смысловой стороной речи, развивать речевое творчество. • Формировать грамматически правильную диалогическую и монологическую речь. • Совершенствовать все стороны звуковой культуры речи: фонематическое восприятие, звукопроизношение и дикцию, интонационную сторону речи; звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. **Ранний возраст** – С.33-35, **младший дошкольный возраст** – С.68-72, **старший дошкольный возраст** – С.109-113.

Речевое развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на знакомство детей с «языком соседа», исходя из национального состава конкретной группы дошкольников.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» представлено в разделе «Люди Крыма и их культуры» (подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа») Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С.29-30, 36-39.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста»/ Научн. рук. Н.Н. Ефименко по всем возрастам:

Четвёртый год жизни

- Развитие речи как средства общения и культуры.
- Налаживание игрового и речевого взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
- Освоение грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи.

Пятый год жизни

- Свободное владение родным языком, умение высказываться простыми распространенными предложениями.
- Использование речи для планирования действий.
- Понимание ситуации только на основе словесного описания.
- Свободное участие в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражение свои чувств и намерений с помощью речевых и неречевых средств, владение формами вежливости.

Шестой год жизни

- Развитие речи как средства общения и культуры.

- Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения: словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Седьмой год жизни

- Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия с взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.
- Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Общая направленность работы в данной образовательной области – эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, продуктивных видах деятельности.

Возраст	Содержание	
<i>Ранний возраст</i>	<i>Третий год жизни (2-3 года)</i>	
	<i>Чтение художественной литературы</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к книгам, воспитывать способность слушать чтение и рассказывание.
	<i>Изобразительная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с разными видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией; поддерживать проявление интереса к ним. • Обучать простейшим способам изображения; развивать умение создавать простейшие композиции из мазков, пятен, штрихов, линий, форм. • Способствовать освоению технических навыков: <ul style="list-style-type: none"> - в рисовании (промывать кисть, аккуратно брать краску, правильно держать карандаш, не прорывать лист бумаги, рисовать на всём пространстве листа); - в лепке (раскатывать комок глины в ладонях, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части); - учить приёмам наклеивания готовых форм.

	Конструирование из бумаги	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать начало воображения, образного мышления. • Создать условия для детского экспериментирования с бумагой, имеющей разные свойства. 	
	Музыка	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения вслушиваться в музыку, понимать её образное содержание, учить различать контрастные особенности звучания: громко - тихо, быстро - медленно, высоко - низко. • Побуждать к подпеванию и пению. • Развивать умение связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках 	
Возраст		Содержание	
Дошкольное детство	Младший дошкольный возраст	ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ЖИЗНИ (3-4 ГОДА)	ПЯТЫЙ ГОД ЖИЗНИ (4-5 ЛЕТ)
		Изобразительная деятельность	
		<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения пользоваться карандашом или иными средствами изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями. • Приобщать детей к лепке из глины, теста, пластилина с целью создания образа разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом. • Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов. • Способствовать проявлению эмоционального отношения к процессу деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрёшка); • Обучать созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаков изображаемых объектов, их структуры и цвета (в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых, так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному использованию ножниц (правильно держать, резать и передавать другому) • Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

<i>Дошкольное детство</i>	<i>Художественное конструирование (из бумаги)</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять способы «сминания» и «разрывания» бумаги, знакомить с новым способом – «скручивание». • Формировать навыки ориентировки на большом листе бумаги. • Способствовать освоения действий достраивания и построения выразительного образа. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), упражнять в создании простых поделок с опорой на эти представления. • Формировать новые способы создания красочных бумажных конструкций путем складывания квадратного листа бумаги пополам и по диагонали. • Формировать навыки действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности составляющих ее образов.
	<i>Конструирование из природного материала</i>	
		<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ. • Приобщать детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм.
	<i>Художественная литература и фольклор</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей привычку к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению с взрослым. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать начала ценностного отношения к книге. • Развивать понимание литературной речи, умения следить за развитием сюжета.
<i>МУЗЫКА</i>		
<i>Слушание музыки</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные 	

		<p>музыкальных инструментов (фортепиано, баян и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать эмоциональный отклик на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение. 	<p>эмоциональные проявления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать музыкальное восприятие, способствовать накоплению музыкально-слухового опыта. • Обогащать представления детей о некоторых жанрах музыкального искусства и средствах музыкальной выразительности.
<i>Пение</i>			
		<ul style="list-style-type: none"> • Формировать бережное отношение к певческому и речевому голосу ребенка, не допускать громкого пения и форсированного звучание речи. • Обучать детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естественным звуком, без крика и напряжения, передавать настроение и характер песни, поддерживая чувство радости и удовлетворения от пения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать охране и защите голоса ребенка. • Формировать естественное, непринужденное, легкое звучание голоса в пении, позволяющего ребенку петь чисто, музыкально, выразительно, с удовольствием. • Организовать вокально-хоровую работу на основе учета индивидуальных особенностей певческого голоса ребенка.
<i>Музыкальное движение</i>			
		<ul style="list-style-type: none"> • Вовлекать детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные движения, танец, музыкально-образные упражнения и образные этюды). • Развивать музыкальное восприятие, чувство музыкального ритма; формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, элементы музыкального творчества. • Способствовать накоплению музыкально-двигательного опыта. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать музыкальное восприятие средствами музыкального движения: воспроизведение в движении более широкого спектра средств музыкальной выразительности (тембровых, динамических и темповых изменений, элементарных ритмических рисунков). • Способствовать развитию основных естественных движений и умению ориентировки в пространстве. • Развивать элементарное музыкально-двигательное творчества.
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>			
		<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к коллективному музицированию; формировать условия для реализации элементарных исполнительских 	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию чувства музыкального ритма, тембрового и динамического слуха. • Знакомить детей со звуковысотными музыкальными

Младший дошкольный возраст	<p>возможностей; формировать потребность в музыкальном общении.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать тембровый и динамический слух ребенка, чувство музыкального ритма и интереса к музыкальным инструментам. 	инструментами.
	<i>Музыкальная игра-драматизация</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Вовлекать детей в совместную согласованную музыкальную игру. • Приобщать к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в игру-драматизацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Оказывать поддержку детей в их желании участвовать в играх-драматизациях, включающих различные виды музыкальной деятельности, художественное слово, мимику и пантомиму. • Использовать игры-драматизации для развития творчества детей и проявления их индивидуальности.
Старший дошкольный возраст	<i>ШЕСТОЙ ГОД ЖИЗНИ (5-6 ЛЕТ)</i>	
	<i>СЕДЬМОЙ ГОД ЖИЗНИ (6-7 ЛЕТ)</i>	
	<i>Изобразительная деятельность</i>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок. • Поддерживать интерес к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений. • Обогащать художественный опыт детей: оказывать содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствовать умения во всех видах художественной деятельности с 	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать дальнейшему развитию предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создавать условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств. • Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) и многообразием его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна. • Оказывать поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к

		<p>учетом индивидуальных способностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства. • Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельному интегрированию разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа. • Способствовать развитию и свободному проявлению художественного творчества. 	<p>созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать обогащению опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения. • Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; • Формировать предпосылки к созданию композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделению зрительного центра; планированию работы; использованию наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема). • Содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки. • Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; оказывать поддержку самостоятельного художественного творчества.
		<i>Художественное конструирование (из бумаги)</i>	
		<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию обобщенных способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; развивать способности создавать 	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.

	Старший дошкольный возраст	<p>разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать предпосылки для развития творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, определения места своей поделки в общей композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обучать использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств. • Развивать навыки коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции. • Формировать у детей чувства красоты, желания любоваться ею.
Дошкольное детство		Конструирование из природного материала	
		<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию воображения и творчества детей. • Формировать умения анализировать природный материал как основу для получения разных выразительных образов. • Поощрять освоение детьми таких приемов, как: изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убиение из нее лишнего для получения нового образа. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать творческое воображение, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления. • Формировать умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убиение лишнего) в разных условиях.
		Художественная литература и фольклор	
		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать интерес и потребность в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения. • Развивать предпосылки к смысловому чтению.
		МУЗЫКА	
		Слушание музыки	
		<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки интонационно-мелодического слушания музыки, лежащего в основе понимания ее содержания. • Способствовать накоплению запаса 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать предпосылки для ценностно-смыслового понимания музыки и любви к ней, воспитывать потребность слушать содержательную музыку. • Формировать умения слышать мелодию и

		<p>музыкальных впечатлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать развитию музыкального восприятия и образного мышления средствами различных видов музыкальной и художественной деятельности, а также литературы, изобразительного искусства. 	<p>ориентироваться на неё и другие средства музыкальной выразительности при определении настроения музыкального произведения (грустная, радостная, веселая, танцевальная и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения слышать в произведении развитие музыкального образа и воспроизводить его разными средствами в рисовании, лепке, художественном конструировании. • Повторять и обобщать полученный предыдущий музыкальный материал.
<i>Дошкольное детство</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>	<i>Пение</i>	
		<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию детского певческого голоса в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями. • Способствовать развитию музыкального, прежде всего мелодического, слуха. • Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными, хоровыми и вокальными произведениями (сольными и хоровыми). 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей потребность в пении. • Способствовать развитию детского певческого голоса на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей. • Развивать звуковысотный слух. • Формировать навыки совместного исполнительства в коллективе, состоящем из голосов разного типа.
		<i>Музыкальное движение</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения воплощать в разнообразных движениях общее настроение музыкального произведения, темп музыки, динамику, яркий ритмический рисунок, форму. • Способствовать формированию легкости, «пружинности» и ловкости основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). • Оказывать поддержку индивидуальных творческих проявлений в работе над образными 	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию и совершенствованию основных и танцевальных движений. • Формировать умения воплощать в основных, танцевальных, свободных и естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа. • Способствовать развитию музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, стимулирование создания развернутых творческих композиций. 		

		музыкально-двигательными этюдами.	
		<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	
		<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства музыкального ритма в процессе игры на звуковысотных и ударных детских музыкальных инструментах. • Формирование предпосылок деятельности подбора музыки по слуху, лежащей в основе инструментального творчества. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки совместного музицирования в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов. • Формировать деятельность по подбору музыки по слуху и развитие интереса к этому. • Развивать творческую активность и воображение в процессе инструментальной импровизации, формирование у ребёнка «установки на творчество» и потребности в нём.
<i>Дошкольное детство</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>	<i>Музыкальная игра-драматизация</i>	
		<ul style="list-style-type: none"> • Вовлекать детей в игры-драматизации со многими и разнохарактерными персонажами, с использованием разнообразных видов музыкальной деятельности. • Всесторонне поддерживать творческие проявления детей. • Поддерживать детей в их стремлении участвовать в игре в не только составе небольшой группы, но и в качестве солиста. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вовлекать детей в более сложные по содержанию и большие по объёму игры-драматизации с развернутыми музыкально-двигательными сценами, речевыми диалогами, песнями в соответствии с возросшими возможностями общего психического развития детей и развития их музыкальности. • Использовать возможности игры-драматизации для коррекции личности (снятия зажимов, закомплексованности, неуверенности в себе и пр.). • Развивать творческие способности детей, создавать условия для свободного самовыражения.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. **Ранний возраст** – С.35-41, **младший дошкольный возраст** – С.72-84, **старший дошкольный возраст** – С.113-128.

Художественно-эстетическое развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений, для детей 2-3 лет направлено на:

- *обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;*
- *формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.);*
- *обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;*
- *создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования, аппликации); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;*
- *ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;*
- *поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей.*

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в Парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» / Авт. Лыкова И.А. – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – С. 47-60.

Художественно-эстетическое развитие в части, формируемой участниками образовательных отношений, для детей 3-7 лет направлено на:

- развитие интереса к многообразию культур окружающего мира людей;
- знакомство с устным народным творчеством людей, живущих в Крыму;
- обогащение эмоционального мира детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке;
- посильное участие в фольклорных праздниках.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в разделе «Люди Крыма и их культуры» Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С.31-32, 39-41.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста»/ Научн. рук. Н.Н. Ефименко по всем возрастам:

Четвёртый год жизни

- Активизация проявлений эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.
- Вовлечение детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные движения, танец, музыкально-образные упражнения и образные этюды).

Пятый год жизни

- Ознакомление детей с высокохудожественными и доступными для восприятия музыкальными произведениями, вызывающие у них разные эмоциональные проявления.
- Развитие основных естественных движений и ориентировки в пространстве.
- Развитие элементарного музыкально-двигательного творчества в свободных движениях детей.

Шестой год жизни

- Формирование легкости, пружинности и ловкости основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).
- Поддержка индивидуальных творческих проявлений в работе над образными музыкально-двигательными этюдами.

Седьмой год жизни

- Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.
- Развитие музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, стимулирование создания развернутых творческих композиций.
- Использование возможностей игры-драматизации для коррекции личности (снятия зажимов, закомплексованности, неуверенности в себе и пр.).
- Развитие творческих способностей детей, создание условий для свободного самовыражения.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основная направленность работы в данной образовательной области – обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития, а также целенаправленное оздоровительное воздействие и формирование основ здорового образа жизни.

Возраст	Содержание
<i>Ранний возраст</i>	<p><i>Третий год жизни (2-3 года)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития основных видов движений в играх, упражнениях и самостоятельной двигательной деятельности. • Содействовать улучшению координации движений, повышать экономичность и ритмичность их выполнения. • Способствовать развитию согласованных совместных действий в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий.

		<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений об элементарных культурно-гигиенических навыках. 	
Дошкольное детство	Младший дошкольный возраст	<p>Четвертый год жизни (3-4 года)</p> <p>Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики; Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.</p> <p>Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); развитие произвольности выполнения двигательных действий.</p> <p>Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.</p> <p>Приобщение детей к отдельным элементам спорта.</p> <p>Формирование полезных привычек.</p>	<p>Пятый год жизни (4-5 лет)</p> <p>Формирование умений правильно выполнять основные движения.</p> <p>Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.</p> <p>Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.</p> <p>Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.</p> <p>Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).</p> <p>Знакомство с некоторыми правилами охраны своего здоровья.</p> <p>Формировать начальные представления о необходимости выполнения правил личной гигиены.</p> <p>Создание условий для выполнения всех видов движений, вызывающих у детей мышечное и эмоциональное чувство радости.</p>
	Старший дошкольный возраст	<p>Шестой год жизни (5-6 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к физической культуре, ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране. • Содействовать постепенному освоению техники движений, разнообразных способов 	<p>Седьмой год жизни (6-7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать технику выполнения движений. • Формировать осознанное использование приобретенных двигательных навыков в различных условиях. • Способствовать целенаправленному развитию физических качеств.

		<p>выполнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость. • Воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки. • Формирование некоторых норм здорового образа жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствовать развитию у детей произвольности. • Развивать самоконтроль и самооценку в процессе организации разных форм двигательной активности. • Поддерживать стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.
--	--	--	---

*Содержание образовательной области «Физическое развитие» представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Пармонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. **Ранний возраст** – С.41-44, **младший дошкольный возраст** – С.84-88, **старший дошкольный возраст** – С.128-133*

В части, формируемой участниками образовательных отношений, в физическое развитие включаются подвижные народные игры, примерный перечень которых представлен в подразделе «Играем вместе» Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С.42-43

Содержание образовательной области «Физическое развитие в авторской программе «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста»/ Научн. рук. Н.Н. Ефименко направлено на использование возможностей физической культуры для формирования здоровой, всесторонне развитой, гармоничной личности, успешно адаптирующейся в обществе и максимально эффективно и полезно реализующей свою индивидуальную жизненную программу.

Содержание по всем возрастам:

Четвёртый год жизни

- Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики.

- Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.
- Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); содействие развитию произвольности выполнения двигательных действий.
- Приобщение детей к отдельным элементам спорта.

Пятый год жизни

- Формирование умения правильно выполнять основные движения.
- Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.
- Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.
- Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
- Организация закаливания детей с использованием различных средств: воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей, с учетом их индивидуальных особенностей и состояния здоровья.

Шестой год жизни

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм.
- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.

Седьмой год жизни

- Совершенствование техники выполнения движений.
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

Вид двигательной активности	Режим двигательной активности детей. Длительность активности (в мин.)					Примечания
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
Утренняя гимнастика	4-5	5-6	6-8	8-10	8-10	<i>В теплый период на свежем воздухе</i>
Игры – хороводы, игровые упражнения, п/и малой подвижности	2	3	3	3-5	5	<i>В утренний прием, перед занятиями</i>
Физкультурные занятия	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30	<i>2 раза в зале, 1 на свежем воздухе</i>
Физкультминутки	1	2	3	3-4	4-5	<i>Ежедневно во время НОД</i>
Подвижные игры	10	10-15	15-20	10-15	10-15	<i>Ежедневно на прогулках</i>
Спортивные игры, игры-эстафеты	-	-	-	10-15	10-15	
Музыкально-ритмические движения	5	5-7	7-10	10-12	12-15	<i>На музыкальных занятиях</i>
Индивидуальная работа по развитию движений	2	2	3	3	3-4	<i>На прогулке, в повседневной деятельности</i>
Гимнастика после дневного сна	5	5	7	8	8-10	<i>Ежедневно</i>
Самостоятельная двигательная деятельность	+	+	+	+	+	<i>Создаются условия в группе и на прогулке</i>
Дни здоровья	+	+	+	+	+	<i>2 раза в год</i>
Неделя здоровья	+	+	+	+	+	<i>1 раз в год</i>
Физкультурный досуг	10	15	20	25	30	<i>1 раз в месяц</i>
Спартакиады вне детского сада					+	<i>1 раза в год</i>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<u>Метод иллюстраций</u> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок и пр. <u>Метод демонстраций</u> связан с показом мультфильмов, диафильмов. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как <u>компьютер</u> . Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.

Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Данные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.	Использование модели позволяет ребенку в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.
Экспериментирование	Действенное изучение свойств предметов, преобразование их свойств, структуры, установление взаимосвязи с другими объектами. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы.	Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи.

Методы воспитания:

1. *Методы формирования сознания* (рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, пример и т.д.);
2. *Методы организации деятельности и формирования опыта поведения* (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, общественное мнение, воспитывающие ситуации);
3. *Методы стимулирования* (соревнование, поощрение, наказание).

Последняя группа методов, в свою очередь, делится на методы, соответствующие индивидуальному, типологическому и топологическому подходу к формированию мотивации у дошкольников. Среди них рассматривают следующие методы:

- стимулирующие познавательный интерес;
- стимулирующие творческий характер деятельности;
- направленные на создание соревновательных ситуаций;
- учитывающие эмоциональное воздействие на ребенка (например, предвосхищающая результат деятельности положительная оценка или сопереживающая критика);
- направленные на создание и развитие игровой ситуации на занятии.

Средства реализации образовательной программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Общими методическими подходами к построению педагогического процесса в МБДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений являются:

- от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям;
- накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;
- через приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;
- этнокультурный компонент (фольклор, народные игры, декоративно-прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению. Это средство пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности, художественного развития, приобщения к красоте и самобытности народа.

Методические подходы к построению педагогического процесса и условия реализации регионального компонента представлены в Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С.47-55.

Авторская программа Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста» построена на том, что «детей можно вырастить здоровыми, если делать это в гармонии с естественными силами Природы и биологическими процессами». Педагог должен не учить детей основным движениям, а создавать на занятиях благоприятные двигательные-игровые условия для самопроизвольной реализации детьми их естественного двигательного потенциала!

В стиле проведения занятий доминирует *тотальный игровой метод*, суть которого можно выразить следующим образом: **играя – оздоравливать, играя – воспитывать, играя – развивать, играя – обучать!** Основной формой занятия по физической культуре становится *коррекционная физкультурная сказка*, которая предполагает необходимый сказочный сюжет, действующих персонажей и их ролевые проявления.

Что касается планирования таких сказочных занятий, то, во-первых, необходимо разработать перечень *больших тематических игр (БТИ)*, которые обеспечат необходимую игровую перспективу на несколько недель, месяцев или даже на весь учебный год. Каждую такую БТИ надо разбить на несколько *ситуационных мини-игр (СМИ)*, которые, в свою очередь, будут состоять из определенного количества *игровых коррекционных упражнений*. Таким образом, будет обеспечено постоянное игровое поле, которое является наиболее желательным при работе с детьми раннего и дошкольного возраста, в том числе, и с проблемами психического развития.

Важное значение, особенно для детей первых лет жизни, имеет *метод повторно-кольцевого построения занятия*, суть которого сводится к следующему: в каждом занятии основные двигательные режимы надо реализовывать в обусловленной природой последовательности, начиная коррекционные упражнения из положений лежа, а заканчивая занятия положением стоя или ходьбой (по возможности, бегом и прыжками).

Такая последовательность обусловлена естественной *этапностью развития ребенка периода раннего онтогенеза* (первого года жизни) и является наиболее эффективной в воспитании и двигательной реабилитации детей.

Следует отметить также очень важный для работы с детьми *метод предметно-манипулятивной деятельности*, который предусматривает постоянное взаимодействие ребенка с различным мелким инвентарем, тренажерами и стационарными конструкциями. В первую очередь это касается верхних конечностей (кистей и пальцев), эффективное развитие которых способствует полноценному формированию обоих полушарий головного мозга и стимулированию общего развития ребенка. Дополнительными позитивными моментами такой деятельности является конкретное познание свойств различных материалов, развитие «орудийной логики» (ознакомление с назначением тех или иных предметов, приспособлений, способами взаимодействия с ними), а также программируемая конечная результативность действий с различными предметами.

Кроме перечисленных выше основных методов в воспитании детей, надо иметь в виду целую группу относительно новых и перспективных методов коррекции двигательных нарушений, к которым относятся:

а) *метод музыкальной терапии* (использование возможностей музыки для стимулирования двигательного и общего развития детей);

б) *метод цветовой (световой) терапии* (использование возможностей света и цвета для стимулирования общего развития ребенка и преодоления конкретных проблем в двигательной сфере: надо знать, что каждому основному двигательному режиму соответствует тот или иной цвет спектра);

в) *элементы смехотерапии* («клоунада-стиль»);

г) *метод «достижения желаемого через необходимое»*;

д) *метод «ласковой твердости»* и др.

Формы образовательной деятельности

Ниже приведены традиционные (отмечены значком •) и инновационные (отмечены значком *) формы физического воспитания, используемые в дошкольном образовательном учреждении:

- * утренняя гимнастика пробуждения («зарядка»);
- * забавные физкультуринки;
- занятие по физической культуре в помещении («физкультурная сказка»);
- самостоятельная двигательно-игровая активность детей (свободный стиль);
- занятие по физической культуре на улице («физкультурная сказка»);
- индивидуальное занятие с ребенком (мини-группой детей);
- физкультурная минутка;
- физкультурная пауза;
- * гимнастика пробуждения после дневного сна (в условиях спальни);
- физкультурные развлечения;
- закалывающие процедуры;
- подвижные игры (народные, спортивные, авторские);
- малый (или упрощенный) туризм: пешие переходы по пересеченной местности, преодоление определенных естественных препятствий, ориентирование в пространстве и др.;
- эстафеты (с участием двух и более команд);
- соревнования в определенном (адаптированном для дошкольников) виде спорта;
- физкультурный праздник;
- День здоровья;
- сдача тестовых нормативов (мониторинг физического развития детей);
- * физкультурные коррекционные этюды;
- * занятие по коррекционному физическому развитию;
- * оздоровительные тренинги по пластик-шоу для сотрудников ДОУ (прежде всего, педагогического персонала, непосредственно работающего с детьми).

В своей основе данная система ориентирована на традиционную структуру, предусматривающую *базовый компонент* дошкольного образования и *региональный компонент*.

Горизонтальный пластический балет (ГПБ) – это новая эстетико-оздоровительная технология, сочетающая в себе элементы физической культуры, хореографии, ритмики, пантомимы, художественной гимнастики, аэробики, аква-аэробики, йоги, пилатеса. Может выступать в качестве отдельной малой формы физического воспитания дошкольников. Начинается программа ГПБ из следующих стартовых поз: позы «эмбриона» (лежа на боку, сгруппировавшись), позы «полуэмбриона» (то же самое, только несколько раскрыв туловище и конечности; похожа на типичную позу сна), лежа на спине, лежа на животе, в позе на низких четвереньках (в собранном коленно-локтевом положении). Большинство поз и упражнений в ГПБ осуществляется в лежаще-горизонтированных,

четырёхопорных («животных») положениях – можно вести речь о партерной гимнастике, выполняемой в кошачьем стиле.

Для горизонтального пластического балета характерны относительно медленные, спокойные, плавные движения, приближающиеся к естественным ритмам функционирования основных систем организма (частоты дыхания, сердечных сокращений в спокойном состоянии, ритмичных сокращений желудка и кишечника и др.).

Данная форма работы с детьми была использована нами в качестве гимнастики пробуждения, в подготовительной части физкультурного занятия, как фрагмент музыкального занятия, занятия по хореографии, театрализованного представления, а также применялась для коррекции нарушений осанки у детей и психокоррекции.

В ГПБ максимально полно отражаются образность, музыкальность, хореографичность, эмоциональность, выразительность в ролевых проявлениях, воображение детей. Именно в этой форме (индивидуальной балетной композиции или группового тренинга) можно максимально полно воплотить образы, созданные в воображении, в реальный двигательный рисунок.

Гимнастика пробуждения после ночного или дневного сна стала разумной альтернативой традиционной зарядке. Целью гимнастики пробуждения является создание педагогом таких двигательных-игровых условий, при которых ребенок смог бы естественным образом перейти из состояния сна, покоя, небытия к состоянию оптимальной психофизической готовности. Проводится в виде ситуационной мини-игры, двигательной-игровой сказки, посредством образных движений. Такой разумный переход из одного состояния в другое позволил сохранить позитивный эмоциональный фон, избежать возбуждающего стресса, постепенно подготовиться к активным учебным действиям первой или второй половины дня.

В идеале гимнастика пробуждения должна начинаться на кроватях дома под руководством родителей, после чего дети отправляются в детский сад в необходимом тоническом состоянии. Однако этот вариант не может быть гарантирован – поэтому гимнастика пробуждения выполнялась под руководством педагога уже в ДОУ. Утренняя гимнастика пробуждения, в зависимости от времени года и погодных (температурных) условий проводилась на улице (на площадке, мини-стадионе, любом другом подходящем для этого месте), а также в помещении (в групповой комнате, в музыкальном или физкультурном зале).

Гимнастика пробуждения после дневного сна всегда проводилась в условиях спальни, на кроватях или с использованием межкроватьного пространства (в зависимости от конструкции кроватей и интерьера спальни) сразу после тихого часа. Здесь необходимо учесть основные типы отдыха ребенка (не спящие вообще, нестабильно спящие, крепко спящие), чтобы постепенно вовлекать детей в процесс пробуждения. Для гимнастики пробуждения подходят как раз такие спокойные, мягкие, «кошачьи» движения в состоянии оптимальной (равномерной) нагрузки на позвоночный столб.

«Забавные физкультуринки» – новая, более гибкая и демократичная форма гимнастики пробуждения. Ее отличие от гимнастики пробуждения заключается в том,

что в работе с детьми педагог теперь не использует единый игровой сюжет (поскольку дети приходят в детский сад по-разному, также как просыпаются они днем не все одновременно, а постепенно).

Под «забавными физкультуринками» подразумеваются отдельные игровые упражнения, не связанные друг с другом по сюжету, желательно, с веселыми, юмористическими названиями, которые проводятся по эволюционному принципу (от горизонтальных положений – к вертикальным). Удобны для проведения как в помещении, так и на улице. Использовались в качестве динамической разминки в процессе относительно долгой учебной статической деятельности. «Забавные физкультуринки» отличает их веселость, радость – именно здесь педагог в полной мере может реализовать такой важный для дошкольной педагогики клоунада-стиль (мим-стиль) (по Н. Н. Ефименко), скомороший стиль (по В. Т. Кудрявцеву).

Одной из модифицированных форм физкультурно-оздоровительной работы являются *физкультурные развлечения* в их новом методическом воплощении – это малая форма, проводимая обычно в виде единой ситуационной мини-игры, в которой обязательно должны присутствовать элементы состязательности (самим с собой) или соревновательности (друг с другом, команды с командой). Желательна также предметно-манипулятивная деятельность: с мячами, кубиками, обручами, гимнастическими палками, вращающимися дисками, эстафетными палочками, ленточками, скакалками, шариками и т.д. Под «волшебным действием детей» предметы как бы оживают и становятся равноправными участниками игрового действия («ловкий обруч», «стул-непоседа», «любопытный мяч» и др.). Физкультурные развлечения проводились как в помещении, так и на улице – особенно характерны они для летнего оздоровительного периода.

Физкультурная сказка – это новый тип занятия по физической культуре, в основу которого положен спектакль, целостное игровое действо с хорошо продуманным методическим и литературным сюжетом. Здесь есть увертюра, развитие сюжета, его кульминация и послесловие, мораль. Это – «Театр физического воспитания». Такие физкультурные сказки разрабатывались педагогом на основе больших тематических игр, запланированных для реализации в нашем ДОУ. Они были увязаны с календарем, государственными праздниками, значимыми датами, региональными особенностями, а также другими образовательными направлениями. В широком смысле слова мы использовали метод погружения в тему, когда во всех образовательных областях педагоги с разных сторон, под разным углом и с помощью различных методических приемов исследуют вместе с детьми какую-либо тему: «Осень золотая», «Бородинское сражение», «Новогодняя сказка», «Весна-красна», «В мире животных», «Будь здоров!» и т.д. Именно в этой форме наиболее полно может быть учтен принцип сопряженного психофизического развития.

Учитывая тот факт, что большинство дошкольников нуждаются в профилактике и коррекции тех или иных двигательных нарушений, нами была предложена инновационная форма физкультурно-оздоровительной работы в виде *коррекционных физкультурных этюдов*. Они представляют собой фрагменты (элементы, наброски)

занятия по коррекционному физическому воспитанию, направленные на полное или частичное решение одной из двигательных задач (снять напряжение в шейно-воротниковой зоне и улучшить мозговое кровоснабжение; осуществить дозированное вытяжение позвоночного столба для профилактики и коррекции сутулости; улучшить подвижность и кровоснабжение в пояснично-тазовой области; стимулировать вялые подошвенные мышцы при наличии плоскостопия и т.д.). Реализуется эта форма в стиле театрализованного действия с эмоциональными ролевыми проявлениями. Коррекционным физкультурным этюдом мы заполняли любую возникающую в образовательном процессе паузу.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Поэтому содержание Программы реализуется в приемлемых для ребенка раннего и дошкольного возраста видах деятельности.

Конкретное содержание по всем образовательным областям зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

<i>Ранний возраст (2-3 года)</i>	<i>Дошкольное детство (3 года - 7 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игр; • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • восприятие художественной литературы и фольклора; • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; • изобразительная (рисование, лепка, аппликация); • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности организации разных видов деятельности

Развитие ребенка в образовательном процессе МБДОУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности

художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальной организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе организованной образовательной деятельности по физической культуре, требования к проведению которой согласуются дошкольным учреждением с положениями действующих санитарных правил и норм.

Образовательная деятельность, осуществляемая *в ходе режимных моментов* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая *в утренний отрезок времени*, включает:

- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во время прогулки* включает:

- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Культурные практики – это разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося в период посещения ребёнком МБДОУ. На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. К культурным практикам относятся исследовательские, социально-ориентированные, организационно-коммуникативные, художественные способы действий.

Воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику»). Ситуации планируются воспитателем заранее или возникают в ответ на события, которые происходят в группе, способствуют разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и

пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В МБДОУ организуются спортивные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно-образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты;
- проектная деятельность.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие

сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Ранний возраст (2 – 3 года)

В раннем возрасте ребёнок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него активно развивается ***предметная деятельность***. Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным. Это требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения за счёт менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребёнка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Главными целями взрослого в отношении ребёнка раннего возраста являются:

- организация предметной деятельности;
- обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития;
- формирование речи.

Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

Младший дошкольный возраст (3 – 5 лет)

Ребёнок данного возраста отличается высокой активностью и повышенным интересом к окружающему миру.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо применить освоенные приёмы. Для того, чтобы поддержать детскую познавательную активность воспитатель должен проявлять доброжелательное, заинтересованное отношение к многочисленным детским вопросам и проблемам.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Воспитатель специально создаёт ситуации общения для пробуждения эмоциональной отзывчивости детей, направляет её на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей в игре, в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Деятельность воспитателя направлена на развитие целенаправленности действий, на умение детей устанавливать связь между целью деятельности и её результатом, на умение находить и исправлять ошибки.

В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет).

Воспитатель помогает детям почувствовать себя самыми старшими в детском саду, направляя их активность на решение новых, значимых для развития задач.

Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (таинственные письма – схемы, детали каких – то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки и т.д.). Особо в этом возрасте воспитатель подчёркивает роль книги как источника знаний, показывая, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия через:

- ✓ непосредственное общение с каждым ребенком;
- ✓ уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- ✓ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- ✓ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- ✓ не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- ✓ создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- ✓ развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- ✓ развитие умения детей работать в группе сверстников;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- ✓ создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- ✓ организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- ✓ поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ✓ оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Описание роли педагога в организации психолого-педагогических условий представлено в Комплексной образовательной программе дошкольного образования «Истоки» / *Научн. рук. Л.А. Парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – С. 158-159.*

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями (законными представителями) воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- ▲ партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- ▲ единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- ▲ помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- ▲ постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и МДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- ✓ защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- ✓ воспитание, развитие и оздоровление детей;
- ✓ детско-родительские отношения;
- ✓ взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- ✓ коррекция нарушений в развитии детей;
- ✓ подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- ✓ изучение семьи;
- ✓ привлечение родителей к активному участию в деятельности МДОУ;
- ✓ изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- ✓ просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- ✓ работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, инструктор по физическому воспитанию, воспитатели, медицинские работники).

Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребёнку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	

	<p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>
<i>Практикум</i>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<i>Лекция</i>	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
<i>Круглый стол</i>	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
<i>Дискуссия</i>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<i>Дебаты</i>	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
<i>Педагогический совет с участием родителей</i>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<i>Родительская конференция</i>	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
<i>Общие родительские собрания</i>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<i>Групповые родительские собрания</i>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<i>Вечера вопросов и ответов</i>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей

<i>Родительские вечера</i>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<i>Родительские чтения</i>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<i>Родительский тренинг</i>	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Семейная гостиная</i>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Клубы для родителей</i>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<i>Эпизодические посещения</i>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, НОД, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение

<i>Досуговые формы</i>	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<i>Праздники, утренники, концерты, соревнования</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Укрепляют детско-родительские отношения
<i>Наглядно-информационные формы</i>	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись МБДОУ», фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы, рекламные буклеты для родителей
<i>Информационно-просветительские</i>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видефрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Основные направления и формы взаимодействия с семьей так же отражены в *Комплексной образовательной программе дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Пармонова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. С. 140-142.*

Содержание взаимодействия с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений отражено в Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С. 45-46

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

Материально-техническая база МБДОУ обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в МБДОУ организовано в соответствии с:

- ✓ санитарно – эпидемиологическим требованиям и нормативам;
- ✓ правилам пожарной безопасности;
- ✓ требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- ✓ требованиям к оснащённости помещений;
- ✓ требованиям к материально – техническому обеспечению программы (учебно – методический комплект), оборудование, оснащение.

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса детского сада отводится материально- техническому обеспечению ДОУ и оснащённости образовательного процесса. Работа всего персонала ДОУ направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Территория ДОУ.

Территория дошкольного учреждения ограждена по всему периметру (с калиткой и воротами для въезда спецтранспорта). Для контроля безопасности установлены камеры видеонаблюдения, кнопка вызова службы безопасности. Территория ДОУ достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Каждая группа имеет отдельный изолированный участок с игровым оборудованием в соответствии с возрастом: навесами, песочницами, горками, лесенками, домиками, машинами и др. На территории имеются зеленые насаждения, ежегодно высаживаются деревья, кусты и цветы. В теплый период года они используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе. На территории ДОУ имеется площадка с разметкой по правилам дорожного движения, на которой проводятся занятия, практикумы и развлечения по правилам дорожного движения. Часть территории ДОУ оборудована под физкультурную площадку, для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей.

МБДОУ г. Керчи РК «Детский сад № 15 «Дельфин» представляет собой один корпус в два этажа, построенном по типовому проекту, в котором расположены группы и служебные помещения. Функционирующих групповых помещений – 12. Все группы на 1 этаже имеют отдельные выходы во двор, каждая группа на 2 этаже

имеет пожарный выход. Освещение: естественное (оконные проемы), естественное (люминесцентные и светодиодные лампы).

Групповые комнаты.

Организованная предметная среда в детском саду предполагает гармоничное соотношение материалов, окружающих ребенка в детском саду, с точки зрения количества, разнообразия, неординарности, изменчивости. В нашем детском саду постоянно поддерживаются все условия для оптимально–результативной организации образовательного процесса.

В групповых комнатах пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Помещения групп детского сада оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников. Групповые помещения ДОО имеют комнату для раздевания, игровую, спальную и туалетную комнаты.

Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии (стационарный телевизор с функцией подключения съемных информационных носителей в старших дошкольных группах). Современные технические средства дают возможность более успешно и интересно организовывать работу с детьми. Созданные необходимые условия использования ИКТ помогают педагогам активно создавать и использовать на занятиях и в других видах деятельности презентации, игры, познавательный материал.

В МБДОУ на первом этаже размещены следующие служебные помещения:

- кабинет заведующего
- методический кабинет
- медицинский кабинет
- процедурный кабинет
- музыкально-физкультурный зал
- кабинет заведующего хозяйством
- пищеблок
- прачечная и кастаньянная

В МБДОУ на втором этаже размещен кабинет педагога-психолога.

В кабинетах специалистов (старший воспитатель, педагог-психолог, делопроизводитель) имеются офисная мебель, компьютер (ноутбук) с выходом в систему Интернет, принтер, сканер.

Связь и обмен информацией с различными организациями осуществляется посредством электронной почты. МБДОУ имеет свой сайт системе Интернет, разработанный в соответствии с законодательством.

Музыкально - физкультурный зал.

В нашем детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей. Для этого оборудован музыкальный зал, совмещённый с физкультурным залом. Здесь проводятся музыкальные и физкультурные занятия, гимнастика, досуги, праздники и развлечения.

Для удобства и координации работы, физкультурных и музыкальных мероприятий, зал работает по специальному графику.

В зале имеется оборудование для занятий спортом (шведская стенка, гимнастические скамейки, мягкие модули, навесное спортивное оборудование, мячи, обручи, кегли и т.д.) Для создания эмоционального настроения детей в музыкально-спортивном зале имеется пианино, музыкальный центр с фонотекой, телевизор, установлен стационарный проектор и экран.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос, водонагреватель электрический накопительный. Водонагреватели также установлены на пищеблоке и прачечной.

Медицинский кабинет.

Одной из главных задач нашего детского сада является сохранение и укрепление здоровья детей. Решению этой задачи подчинена вся деятельность ДОУ и её сотрудников. Медицинский кабинет укомплектован всем необходимым оборудованием. Постоянно контролируется выполнение режима, карантинных мероприятий, проводится лечебно-профилактическая работа с детьми. Ведется постоянный контроль за освещением, температурным режимом в ДОУ, питанием.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Таким образом, материально-техническая база всех групп и кабинетов соответствует базовому уровню требований к условиям реализации Программы.

3.2. Особенности организации предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, всех возрастных групп, а также территории, прилегающей к МБДОУ материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, о также охрану и укрепление их здоровья.

Развивающая предметно – пространственная среда в дошкольном образовательном учреждении обеспечивает:

- реализацию основной образовательной программы,
- учет национально – культурных, климатических условий,
- учет возрастных особенностей детей.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО развивающая предметно – пространственная среда построена на следующих принципах:

- ✓ насыщенность;
- ✓ трансформируемость;
- ✓ полифункциональность;
- ✓ вариативность;
- ✓ доступность;
- ✓ безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивая свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о концептуальной целостности образовательного процесса. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять. Как следствие, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно - развивающая среда в дошкольном образовательном учреждении «Дельфин» соответствует:

- санитарно – эпидемиологическим правилам и нормам,
- правилам пожарной безопасности и техники безопасности,
- возрасту и индивидуальным особенностям развития детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда
помещений и групповых комнат**

<i>Вид помещения</i>	<i>Основное предназначение</i>	<i>Оснащение</i>
Помещения общей доступности для всех участников УВП		
<i>Кабинет заведующего</i>	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека нормативно – правовой документации • Документация по направлениям работы в МБДОУ
<i>Методический кабинет</i>	Организация образовательной деятельности и воспитательной работы Методическое сопровождение образовательного процесса Оказание методической помощи педагогам и помощникам воспитателей Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Нормативно-правовая документация • Библиотека педагогической, методической и детской литературы • Периодические педагогические издания • Методическое обеспечение (конспекты, консультации, тематические папки, передовой педагогический опыт) • Стенд «Методическая работа» • Стенд «Аттестация педагогов» • Компьютер (с выходом в сеть Интернет), принтер, сканер
<i>Кабинет педагога-психолога</i>	Психодиагностическая работа Коррекционно-восстановительная и развивающая работа с детьми Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, пособия • Дидактические игрушки, в т.ч. мягкие • Конструктор (разные виды) • Настенное зеркало • Стол и стулья (детские) • Доска • Ноутбук

Музыкально-спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Праздники, развлечения Театрализованные представления Родительские собрания и другие мероприятия для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр • Пианино • Проектор и экран • Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра, ширмы • Спортивное оборудование для основных видов движения • Физкультурный инвентарь • Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов • Офисная мебель для специалистов
Медицинский кабинет	Медицинский смотр детей Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	<ul style="list-style-type: none"> • Медицинское оборудование • Стенды «Медицинское обслуживание», «Питание» • Информационный бюллетень (медицинский)
Коридоры МБДОУ	Познавательная деятельность дошкольников Презентация творчества воспитанников Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями	<ul style="list-style-type: none"> • Стенд с государственными символами РФ, РК и г. Керчь • Информационный стенд МБДОУ • Стенды по ОТ и ПБ • Планы эвакуации при ЧС • Стенд «Вернисаж»
Игровые групповые участки	Прогулки, наблюдения Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое и спортивное оборудование. • Огород, цветники, экологическая тропа
Спортивная площадка	Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, развлечения, праздники	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование • Инвентарь для спортивных игр<i>(выносятся при проведении)</i>

Групповые помещения		
<p>Уголок безопасности ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты микрорайона • Дорожные знаки • Пособия о правилах дорожного движения
<p>Центр сюжетных игр ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Реализация ребенком полученных знаний об окружающем мире в игре. Накопление опыта социального поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей • Детская игровая мебель • Элементы декорации, воссоздающие интерьер спец. помещений
<p>Уголок развивающих (дидактических) игр ОО «Познавательное развитие»</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования
<p>Уголок природы ОО «Познавательное развитие»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный природный материал • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы, материалы на экологическую тематику • Материал для проведения детского экспериментирования • Дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности

<p>Уголок краеведения ОО «Познавательное развитие»</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика • Предметы национального быта (русского, народов Крыма) • Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Образцы народных костюмов • Предметы народно-прикладного искусства
<p>Книжный уголок ОО «Речевое развитие»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Иллюстрации по ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портреты поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки
<p>Творческая мастерская ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разного формата, разной формы, разного тона • Цветные карандаши, краски, кисти, пластилин, стеки, доски для лепки • Ножницы, клей, клеенки, салфетки для аппликации • Бросовый материал • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей, выставок произведений изоискусства • Альбомы-раскраски • Наборы открыток, предметные картинки, альбомы с иллюстрациями • Предметы народно – прикладного искусства
<p>Уголок театрализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации

<p>Уголок строительных игр ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Строительный материал (крупный и настольный) • Пластмассовый конструктор • Конструкторы с металлическими деталями • Мягкие строительно-игровые модули • Транспортные игрушки • Схемы и модели для всех видов конструкторов • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
<p>Музыкальный уголок ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портреты композиторов • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки-самоделки • Музыкально-дидактические игры, пособия
<p>Спортивный уголок ОО «Физическое развитие»</p>	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для основных видов движения • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование

Во всех центрах (уголках) представлены пособия, материалы, игры для создания условий реализации Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморова, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.

Примерный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды (продуктивная деятельность) в группе раннего возраста (2-3 года) представлен в Парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру «Цветные ладошки» / Авт. Лыкова И.А. – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – С. 131.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<p>Программно-методическое сопровождение</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования программе «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова Методические рекомендации по реализации программы «Истоки». Младший дошкольный возраст (3—5 лет) Истоки. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей дошкольного возраста / Сост. Е.В. Трифонова Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3 – 4 лет. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4 – 5 лет. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5 – 6 лет. Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6 – 7 лет. А.С. Русаков. Модель инновационных комплексов и формирование образовательной программы детского сада. А.С. Русаков. Модель инновационных комплексов при освоении ФГОС. О.Ю. Конапчук. Навстречу друг к другу. Психолого-педагогическая программа по работе с родителями. Т.Ф. Бабынина и др. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи. Е.П. Арнаутова. Преемственные связи ДОО, школы и родителей будущих первоклассников. В.В. Байдалым и др. Предметно-развивающая среда ДОО в контексте ФГОС ДО. Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева. Проект основной образовательной программы ДОО. В.Н. Баранова. Информатизация дошкольной образовательной организации.</p>
	<p>Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова</p>
	<p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) – печатный вариант</p>
	<p>«Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»/Авт.-сост.: кандидат пед. наук, доцент Н.Н. Ефименко</p>

<p><i>Психологическое методическое сопровождение</i></p>	<p>Психологическое сопровождение дошкольников. Диагностика и сценарии занятий. А.А. Воронова. Арт-терапия для дошкольников. А.А. Воронова. Песочная терапия в работе педагога. О.Б. Сапожникова. Песочная терапия в развитии дошкольников. О.Б. Сапожникова. Педагогическая песочница. Для развития речи детей 3-5 лет.</p>
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p style="text-align: center;">Социализация, общение, нравственное воспитание</p> <p>А.Г. Арушанова. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет. А.Г. Арушанова и др. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет. А.Г. Арушанова и др. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет. А.Г. Арушанова и др. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. О.М. Ельцова. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 1. О.М. Ельцова. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. Часть 2. Л.В. Коломийченко. Занятия по социально-коммуникативному развитию детей 3-5 лет. Л.В. Коломийченко. Занятия по социально-коммуникативному развитию детей 5-6 лет. Л.В. Коломийченко. Занятия по социально-коммуникативному развитию детей 6-7 лет. Е.А. Алябьева. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. Дошкольникам о традициях народов мира. Д.Н. Колдина. Книжки-несказки. Истории про меня. Воспитание на примерах. (1-4 года). Ю.В. Федулова и др. Люблю мое Отечество. Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. Л.В. Коломийченко. Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет. Т.В. Шипошина. Сказки-подсказки. Семейные сказки. Беседы о семье и семейных ценностях. Е.И. Федотова. Сказки-подсказки. Родные сказки. Беседы о родной земле. Т.А. Шорыгина. Сказки-подсказки. Общительные сказки. Беседы о вежливости и культуре общения. Т.А. Шорыгина. Сказки-подсказки. Позитивные сказки. Беседы о добре, дружбе и трудолюбии. Т.А. Шорыгина. Сказки-подсказки. Позитивные сказки. Беседы о человеческой участи и добродетели.</p> <p style="text-align: center;">Самообслуживание, трудовое воспитание</p> <p>И.Б. Кочанская. Сказки-подсказки. Полезные сказки. Беседы о хороших привычках. Т.А. Шорыгина. Трудовые сказки. Беседы о труде и профессии.</p>

	<p style="text-align: center;">Формирование основ безопасности</p> <p>Т.А. Шорыгина. Сказки-подсказки. Беседы о безопасном поведении дома и на улице. С.А. Сон. Сказки-подсказки. Сказки страны здоровья. Беседы о здоровом образе жизни. Е.А. Алябьева. Знакомим детей с человеческим организмом.</p> <p style="text-align: center;">Игровая деятельность</p> <p>А.Н. Давидчук, Л.Г. Селихова. Дидактическая игра - средство развития дошкольников 3-7 лет. Методическое пособие. Е.В. Трифонова Развитие игры детей 2-3 лет. Е.В. Трифонова Развитие игры детей 3-5 лет. О.К. Разумовская. Знай и умей. Игры для детей 3-7 лет. Е.А. Савельева. Стихотворные игры для детей 2-3 лет. М.Н. Андросова. А.А. Кузнецова. Книжки-несказки. Короткие игры на каждый день (1-4 года). А.М. Федотова. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников 4-7 лет. Е.А. Алябьева. Поиграем в профессии. Занятия, игры с детьми 5-7 лет.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p style="text-align: center;">Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Е.А. Дмитриева и др. Детское экспериментирование. Карты-схемы проведения опытов со старшими дошкольниками. И.А. Иванова. Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. И.А. Иванова. Мир животных. Эксперименты и наблюдения. Конспекты занятий. И.А. Иванова. Мир растений. Эксперименты и наблюдения. Конспекты занятий. Л.Г. Мухоморина. Удивительный магнит. Е.А. Алябьева. Сказки о предметах и свойствах для детей 5-7 лет. О.В.Дыбина. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников 3-7 лет. О.В.Дыбина. Творим, измеряем, преобразуем. Игры-занятия для дошкольников 3-7 лет.</p> <p style="text-align: center;">Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p>Л.Н. Павлова. Познавание окружающего мира детьми третьего года жизни. Т.Н. Вострухина. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. Т.Н. Вострухина. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. О.В.Дыбина. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников 3-7 лет. Е.А. Алябьева. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты. Е.А. Алябьева. Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена. Е.А. Алябьева. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. Дошкольникам о продуктах питания. Е.А. Алябьева. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. Дошкольникам о предметах быта. И.Ю. Гуцал. Познавательные путешествия. Интегрированные занятия</p>

для детей 5-7 лет.

Т.А. Шорыгина. Понятные сказки. Беседы об игрушках, растениях, животных.

Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 2 – 3 лет. Осень. Зима. Весна.

Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 3 – 4 года. Осень. Зима. Весна.

Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 4 – 5 лет. Осень. Зима. Весна.

Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 5 – 6 лет. Осень. Зима. Весна.

Л.А. Парамонова. Развивающие занятия с детьми 6 – 7 лет. Осень. Зима. Весна.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Формирование элементарных математических представлений

Т.В. Тарунтаева, Т.И. Алиева. Развитие математических представлений дошкольников. Методическое пособие.

Е.В. Колесникова. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.

Е.В. Колесникова. Геометрия вокруг нас. Рисование по клеточкам для детей 5-7 лет.

Е.В. Колесникова. Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет.

С.Н. Савушкин. Книжки-несказки. Количество и счет. Знакомство с первыми числами и цифрами. (1-4 года).

Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал.

Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал.

Математика для детей 6-7 лет. Демонстрационный материал.

Е.А. Алябьева. Сказки-подсказки. Математические сказки. Беседы о числе, счете и форме.

Ознакомление с миром природы

И.А. Иванова. Мир природы. Четыре времени года.

Е.А. Алябьева. Познавательное развитие ребенка: сказки о природе для детей 5-7 лет.

И.В. Кравченко. Прогулки в детском саду. Младшие и средние группы.

И.В. Кравченко. Прогулки в детском саду.

Старшие и подготовительные группы.

Е.А. Алябьева. Географические сказки. Беседы о природе и народах России.

Т.А. Шорыгина. Сказки-подсказки. Познавательные сказки. Беседы о Земле и ее жителях.

Л.Г. Мухоморина. Разноцветная радуга – это радуга.

	<p>Серия «Мир в картинках» (мир природы) Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие»</p>	<p>О.С. Ушакова. Придумай слово: речевые игры и упражнения для дошкольников. О.Е. Громова. Занятия по развитию речи детей 3-4 лет. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-4 года. Младшая группа. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная группа. А.Г. Арушанова. Путешествие в Страну звучащего слова. Альбом для развития связной речи у детей 5-7 лет. Е.А. Алябьева. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. Книга 1. Е.А. Алябьева. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. Книга 2. Е.А. Алябьева. Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты. Книга 3. Е.А. Алябьева. От слова к диалогу. Дидактический материал по развитию речи детей 5-7 лет. С.А. Суцневская. Первые книги по чтению. Тексты с дырками и хвостами. О.М. Ельцова. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте (5-6 лет) О.М. Ельцова. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте (5-6 лет) О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников. В.В. Баронова. Грамматические путешествия по странам и континентам для детей 6-7 лет.</p>
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова. Художественная литература для детей 3-5 лет. Т.И. Алиева, Н.Е. Васюкова. Художественная литература для детей 5-7 лет. И.А. Шаляпина. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Л.А. Ефросинина. Литература для дошкольников 3-5 лет. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Л.А. Ефросинина. Литература для дошкольников 5-7 лет. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Е.Л. Нуйкина. Пластилиновая сказка. Комплексы занятий для детей</p>

	<p>3-5 лет.</p> <p>Е.А. Алябьева. Стихи для занятий с детьми.</p> <p>Т.А. Шорыгина. Сказки-подсказки. Эстетические сказки. Беседы об искусстве и красоте.</p> <p>Т.А. Шорыгина. Сказки-подсказки. Эстетические сказки. Беседы о прозе, поэзии и фольклоре.</p> <p>Е.А. Алябьева. Сказки-подсказки. Эмоциональные сказки. Беседы о чувствах и эмоциях.</p> <p>Е.А. Алябьева. Сказки-подсказки. Мудрые сказки. Беседы о пословицах, крылатых выражениях.</p> <p>А.Т. Волобуев. Сказки-подсказки. Поучительные сказки. Учимся смекалке и мудрости у сказочных животных.</p> <p>О.П. Радынова. Настроение, чувства в музыке. Конспекты занятий с нотным приложением</p> <p>О.П. Радынова. Природа и музыка. Конспекты занятий с нотным приложением</p> <p>О.П. Радынова. Сказка в музыке. Конспекты занятий с нотным приложением</p> <p>О.П. Радынова. Песня. Танец. Марш. Конспекты занятий с нотным приложением</p> <p>Е.А. Никитина. Музыкальные игры для детей 5-7 лет с нотным приложением.</p>
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p>Н.Н. Ефименко. Физическое развитие ребенка в дошкольном возрасте.</p> <p>Н.М. Соломенникова. Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет.</p> <p>Л.Н. Волошина. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников.</p> <p>Л.А. Соколова. Детские олимпийские игры.</p> <p>Е.А. Алябьева. Игры-забавы на участке детского сада.</p> <p>Л.Г. Мухоморина. «Играем вместе»</p> <p>Т.В. Лисина. Подвижные тематические игры для дошкольников.</p> <p>Т.Г. Шорыгина. Сказки-подсказки. Спортивные сказки. Беседы о здоровье и спорте.</p> <p>Е.И. Подольская. Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастика, комплексы утренних зарядок.</p> <p>Н.Н. Ефименко. Театрализация физического воспитания дошкольников (драматизация как расширение игрового метода физического развития детей): Учебно-методическое пособие.</p> <p>Н.Н. Ефименко. Двигательно-игровая деятельность. Сценарии игр-занятий для детей 6-7 лет. ФГОС: физическое развитие ребёнка в дошкольном детстве: учебно-методическое пособие.</p> <p>Н.Н. Ефименко. Физкультурные сказки или как подарить детям радость движения, достижения.</p> <p>Н.Ф. Дик, Е.В. Жердева. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья дошкольников.</p>

3.4. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. В теплое время года часть занятий педагоги проводят на участке во время прогулки.

В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

**Режим дня в группе раннего возраста детей (от 2 –х до 3 –х лет)
режим работы 10,5 часов**

<i>Режимные моменты</i>	<i>1-е младшие группы</i>	<i>Направленность работы педагога</i>
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00- 8.20	Общение с родителями, самостоятельная деятельность детей под руководством взрослого, совместные игры детей со сверстниками.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания.
Свободная деятельность детей	8.50-9.00	Предметная деятельность, разные виды игр по инициативе ребенка под руководством взрослого.
НОД (игры-занятия по подгруппам)	9.00-10.00	Предметная деятельность, дидактические игры, экспериментирование с материалами под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30	Двигательная активность, самостоятельная деятельность.
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Постепенный подъем, полдник	15.00-16.00	Оздоровительные и гигиенические процедуры, самообслуживание, самостоятельная деятельность.
Свободная деятельность в группе	16.00-16.30	Экспериментирование под руководством взрослого, восприятие музыки, художественной литературы, проведение кружковой работы.
Прогулка, уход домой	16.30-17.30	Самостоятельная деятельность детей, игры, работа с родителями.

Режим дня в дошкольных группах

режим работы 10,5 часов

<i>Режимные моменты</i>	<i>2 младшие группы</i>	<i>Средние группы</i>	<i>Старшие группы</i>	<i>Подготовительные группы</i>	<i>Работа педагога</i>
Прием детей, свободная деятельность в группе	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.30	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками.

					Индивидуальная работа, трудовые поручения.
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.30-8.40	Двигательная деятельность
Свободная деятельность детей	8.10-8.30	8.20-8.35	8.30-8.40		Разные виды игр по инициативе ребенка
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.35-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Игры, подготовка к НОД	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	Игры детей, предварительная работа к НОД.
НОД (включая перерывы)	9.00-10.00	9.00-10.15	9.00-10.30	9.00-11.00	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30	10.15-11.40	10.30-11.50	11.00-12.10	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдение и труд в природе, двигательная активность.
Возвращение с прогулки	11.20-11.40	11.40-11.50	11.50-12.00	12.10-12.20	Воспитание навыков самообслуживания, свободные игры, чтение художественной литературы.
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10	11.50-12.20	12.00-12.30	12.20-12.40	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00	12.20-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон
Подъем, закаливающие процедуры	15.10-15.40	15.10-15.40	15.00-15.30	15.00-15.30	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков.
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.10	15.40-16.10	15.30-15.50	15.30-15.50	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Свободная деятельность в группе	16.10-16.30	16.10-16.30	15.50-16.30	15.50-16.30	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, проведение кружковой деятельности, досуг,

					индивидуальная работа.
Прогулка, уход детей домой	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность.

В группах с 12-часовым режимом работы увеличивается объем самостоятельной деятельности детей.

**Теплый период года
(летний оздоровительный)**

<i>Режимные моменты</i>	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготов. группа</i>
Приход детей в ДОУ и утренняя гимнастика на свежем воздухе	7.00 - 8.15	7.00 - 8.20	7.00 - 8.25	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50	8.25 - 9.00	8.30 - 9.00	8.35 - 9.00	8.35 - 9.00
Организованная деятельность на свежем воздухе, дневная прогулка	9.00 - 11.20	9.10 - 11.30	9.10 - 11.40	9.10 - 11.50	9.10 - 12.00
Второй завтрак (перерыв в прогулке)	10.00 - 10.10	10.10 - 10.20	10.15 - 10.25	10.20 - 10.30	10.25 - 10.30
Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры	11.20 - 11.40	11.30 - 11.50	11.40 - 12.00	11.50 - 12.10	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.20	11.50 - 12.30	12.00 - 12.30	12.10 - 12.40	12.20 - 12.50
Дневной сон	12.20 - 15.00	12.30 - 15.00	12.30 - 15.00	12.40 - 15.00	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
Полдник	15.15 - 15.35	15.15 - 15.35	15.15 - 15.35	15.20 - 15.40	15.20 - 15.40
Разные виды детской деятельности	15.35 - 16.15	15.35 - 16.15	15.35 - 16.20	15.40 - 16.30	15.40 - 16.30
Подготовка к прогулке Вечерняя прогулка	16.15 - 17.30	16.15 - 17.30	16.20 - 17.30	16.30 - 17.30	16.30 - 17.30

Возвращение с прогулки, самостоят. деятельность Уход детей домой	17.30 - 18.30	17.30 - 18.30	17.30 - 18.30	17.30 - 18.30	17.30 - 18.30
--	---------------	---------------	---------------	---------------	---------------

Режим двигательной активности детей

Вид двигательной активности	Режим двигательной активности детей. Длительность активности (в мин.)					Примечания
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
Утренняя гимнастика	4-5	5-6	6-8	8-10	8-10	<i>В теплый период на свежем воздухе</i>
Игры – хороводы, игровые упражнения, п/и малой подвижности	2	3	3	3-5	5	<i>В утренний прием, перед занятиями</i>
Физкультурные занятия	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30	<i>2 раза в зале, 1 на свежем воздухе</i>
Физкультминутки	1	2	3	3-4	4-5	<i>Ежедневно во время НОД</i>
Подвижные игры	10	10-15	15-20	10-15	10-15	<i>Ежедневно на прогулках</i>
Спортивные игры, игры-эстафеты	-	-	-	10-15	10-15	
Музыкально-ритмические движения	5	5-7	7-10	10-12	12-15	<i>На музыкальных занятиях</i>
Индивидуальная работа по развитию движений	2	2	3	3	3-4	<i>На прогулке, в повседневной деятельности</i>
Гимнастика после дневного сна	5	5	7	8	8-10	<i>Ежедневно</i>
Самостоятельная двигательная деятельность	+	+	+	+	+	<i>Создаются условия в группе и на прогулке</i>
Дни здоровья	+	+	+	+	+	<i>2 раза в год</i>
Неделя здоровья	+	+	+	+	+	<i>1 раз в год</i>
Физкультурный досуг	10	15	20	25	30	<i>1 раз в месяц</i>
Спартакиады вне детского сада					+	<i>1 раза в год</i>

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Реализация режимных моментов в период адаптации

<i>Режимные моменты</i>	<i>Рекомендации</i>
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.

Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Дневная прогулка	Познакомить с участком группы, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить ребенка в числе последних. Наблюдение за сном.
Гимнастика после сна. Оздоровительные мероприятия	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Вечерняя прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Рекомендации</i>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой.
Непосредственная образовательная деятельность	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Дневная прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук теплой водой под наблюдением взрослого.

Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Гимнастика после сна.	Исключить на 1 неделю
Оздоровительные мероприятия	Исключить на 2 недели
Подготовка к полднику	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, сюжетно-ролевых, театрализованных, дидактических игр
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Вечерняя прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закалывающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закалывающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Модель образовательного процесса МДОУ

Модель организации воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм учитывает время года и возрастные психофизиологические возможности детей, взаимосвязь с повседневной жизнью детей.

Продолжительность НОД в группах разного возраста осуществляется в соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»:

- ✓ в группе раннего возраста (2–3 года) – не более 10 мин;
- ✓ в младшей группе (3 – 4 года) – не более 15 мин;
- ✓ в средней группе (4 - 5 лет) – не более 20 мин;
- ✓ в старшей группе (5-6 лет) – не более 25 мин;
- ✓ в подготовительной к школе группе (6 -7 лет) – не более 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в

старшей и подготовительной - 45 и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основным направлением в работе с детьми раннего возраста является: организация работы с детьми и родителями в период адаптации детей к условиям детского сада и их дальнейшая социализация. Особенность малышей этого возраста — яркая эмоциональность и непосредственность в восприятии окружающего мира. Ребенок замечает только то, что привлекло его внимание, и быстро отвлекается, если предмет или занятие его не заинтересовало. Новые действия у детей 3-4 лет формируются долго и разрушаются легко, поэтому малышей нужно обучать снова и снова. Занятия нужно проводить в игровой форме. Они должны длиться не более 10 минут с обязательным включением в них физкультминуток. При организации занятий необходимо предусмотреть работу с подгруппами.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для них деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. Одной из форм является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

№	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; -оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - НОД по безопасности, нравственно-патриотическому, социальному циклу; -формирование навыков культуры еды; -тика быта, трудовые поручения; -дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям; - формирование навыков культуры общения; -театрализованные и сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы; -работа в книжном уголке -воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; -эстетика быта; -тематические досуги в игровой форме; -общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); -сюжетно-ролевые игры.
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -познавательная НОД; -дидактические игры; - наблюдения; -беседы; -экскурсии по участку, экологической тропе; -исследовательская работа, опыты и экспериментирование, - клуб по интересам. 	<ul style="list-style-type: none"> -развивающие игры; -беседы, рассматривание энциклопедической литературы; -интеллектуальные досуги; -индивидуальная работа.
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -речевая НОД -дидактические и словесные игры и упражнения; -составление рассказов по картинкам; -наблюдения; -моделирование; -коррекция звукопроизношения; -повторение стихов, загадок, пословиц, поговорок; -непосредственное общение с ребёнком; -экспериментальная деятельность, - клубы по интересам 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры: -чтение художественной литературы; -проектная деятельность; -работа в книжном уголке; -заучивание стихов, поговорок, загадок, пословиц; -рассматривание альбомов; -театрализованная деятельность; -индивидуальная работа -сюжетно-ролевые игры;
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -продуктивная и музыкальная НОД -эстетика быта; -наблюдения в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> -музыкально-художественные досуги; -театральные встречи; -рассматривание книг по

		- клуб по интересам;	искусству, - изготовление игрушек; - музыкальная гостиная; -индивидуальная работа
5.	Физическое развитие	- приём детей на улице в тёплое время года; -утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); -гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); -закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, воздушные ванны), -физминутки вовремя НОД; -двигательная НОД; -двигательная активность на прогулке.	- гимнастика после сна по методике; -закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); -физкультурные досуги, развлечения, динамические часы; -самостоятельная двигательная деятельность; -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений),

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей

<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями</i>
<p><u>Двигательная:</u> подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p><u>Игровая:</u> сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p><u>Продуктивная:</u> мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p><u>Коммуникативная:</u> беседа, ситуативный разговор,</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<p>речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p><u>Трудовая:</u> совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p><u>Познавательно-исследовательская:</u> наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта.</p> <p><u>Музыкально-художественная:</u> слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u></p>		
--	--	--

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Воспитатель:

- организует проведение образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;

- совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

Инструктор по физическому воспитанию:

- оценка физической подготовленности детей;
- составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;
- разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;
- проведение физкультурных занятий и праздников;
- контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;
- проведение тематических родительских собраний, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

Музыкальный руководитель:

- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

Педагог-психолог:

- осуществляет психолого-педагогическое сопровождение образовательного и воспитательного процесса в ДООУ;
- осуществляет профилактику возникновения социальной дезадаптации;
- оказывает психологическую, коррекционную помощь обучающимся и другим участникам образовательного процесса.

Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

- совместное планирование работы;
- одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада (каждого в своей деятельности).

3.5. Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Праздник - это вид совместной деятельности детей и взрослых, обладающий большим образовательно-развивающим потенциалом и решающий сразу целый комплекс образовательных задач.

Участие в праздниках является естественным способом приобщения детей к культуре, традициям, национальным и духовным ценностям. Органично вплетаясь в повседневный уклад жизни, праздник становится Событием, своеобразным итогом, к которому заранее готовятся и дети, и взрослые, и отзвук которого еще долго продолжает жить в памяти всех участников.

Праздники, которые отмечаются в МБДОУ, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное — это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру: рассказать им о традициях праздника, его организации, правилах приглашения гостей и гостевом этикете.

Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем.

Педагоги должны дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.

В МБДОУ отмечаются следующие виды праздников:

- ▲ **календарные**, связанные с определенным временем года: Праздник Осени, Прощание с Елкой, Встреча птиц и т.д.
- ▲ **государственно-гражданские**: День народного единства, Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День города и др.;
- ▲ **международные**: День матери, День защиты детей, Международный женский день;
- ▲ **бытовые и семейные**: День рождения, Выпускной бал, и т.д.
- ▲ праздники, которые **специально придумываются** взрослыми с целью доставить детям радость, например, «Праздник Мыльных пузырей», фестиваль «Веселые нотки», спартакиада «Веселые старты» и т.д.

СЕНТЯБРЬ		
1 сентября	День Знаний	Развлечение «День радостных встреч» (со 2 младшей группы) – на центральной площадке, 1 неделя учебного года
7 сентября	День города Керчи	Развлечение «День города» (старшие дошкольники) – 2 неделя сентября
27 сентября	День работников дошкольного образования	Музыкальные «сюрпризы» для педагогов от воспитанников (могут быть в виде клипов)
ОКТЯБРЬ		
1 октября	Международный день музыки	Концерт детей подготовительной группы
22-28 октября	Осенние развлечения	Праздник Осени (с 1 младшей группы) – с использованием сказочных персонажей
НОЯБРЬ		
4 ноября	День народного единства	Праздник «День народного единства»(старшие дошкольники) – отмечается как государственный праздник
24 ноября	День матери	Развлечение «День матери» (со средней группы) – приглашаются мамы воспитанников
ДЕКАБРЬ		
19 декабря	День святого Николая	Дети исполняют «зимние песни» для «Святого Николая», приносящего в группы подарки
31 декабря	Новый год!	Праздник «Новый год» (с 1 младшей группы) – во время Творческих каникул, с использованием персонажей: Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик и др.
ЯНВАРЬ		
7 января	Рождество	Досуг «Прощание с Елкой» (со средней группы) – пение песен, хороводы
14 января	Старый Новый год	
20-31 января	Фестиваль «Зимушка певучая»	Выступление старших дошкольников (соло, ансамбль) - исполнение песен о зиме (в форме фестиваля)
ФЕВРАЛЬ		
23 февраля	День защитника Отечества	Праздник (со 2 младшей группы) с приглашением пап, дедушек, военнослужащих – отмечается как государственный праздник

МАРТ		
8 марта	Международный женский день	Праздник «Мамин праздник» (младшие дошкольники), «8 марта» (старшие дошкольники)
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Прослушивание песен о Крыме, России
27 марта	Международный день театра	Театрализованные представления – старшие дошкольники приглашают на спектакли малышей
24-31 марта	Городская спартакиада	Представление на спартакиаде спортивного танца – старшие дошкольники
АПРЕЛЬ		
1 апреля	Международный день смеха	Вечера шуток и смеха (включаются частушки, шуточные песни) – старшие дошкольники
7 апреля	Всемирный день здоровья	Развлечения «В гостях у доктора Айболита» - младшие дошкольники
12 апреля	День космонавтики	Развлечения «Тайны вселенной» - для старших дошкольников
МАЙ		
1 мая	День Весны и Труда	Тематические занятия, концерты (младшие и средние дошкольники)
9 мая	День Победы	
28-31 мая	До свидания, детский сад!	Развлечение «Выпускной бал» - подготовительная группа
ИЮНЬ		
1 июня	Международный день защиты детей	Городской фестиваль «Веселые нотки» – музыкальный номер
6 июня	Пушкинский день России	Музыкально-поэтические чтения для старших дошкольников
12 июня	День России	Музыкально-спортивное развлечение «Россия, вперед!»
ИЮЛЬ		
8 июля	Всероссийский день семьи, любви и верности	Развлечение «Моя семья!»
АВГУСТ		
22 августа	День Государственного флага России	Торжественный подъем флага России и исполнение гимна России (на центральной площадке)

В МБДОУ установились определенные ритуалы и традиции:

- ❖ **Личное приветствие.** Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, приветствует их, выражает радость по поводу того, что они пришли. Повышает ребенку самооценку, его значимость в группе среди детей.
- ❖ **Визитка группы.** Присвоение всем возрастным группам названий, отражение названия в оформлении группы, определение девиза и эмблемы группы.
- ❖ **Новоселье группы.** Проводится в начале учебного года с целью ознакомления с помещением группы (для вновь поступивших детей), размещением игровых центров, их предназначением.
- ❖ **Встреча с интересными людьми.** Приурочивается к тематическим неделям с целью расширения контактов со взрослыми людьми, ознакомления с их профессиями, увлечениями, героическими поступками.
- ❖ **Акции** с привлечением родителей воспитанников. Традиционными являются следующие акции: «Кормушка для птиц», «Акция добрых дел», «Подари книгу».

Праздники народов Крыма представлены в Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – С.32

3.6. Комплексно-тематическое планирование

С целью закрепления и обобщения пройденного материала, в каждой возрастной группе воспитатель планирует и проводит итоговое мероприятие в конце каждой недели. Воспитатель имеет возможность самостоятельно выбирать формы, методы и средства при планировании и проведении итогового мероприятия.

РАННИЙ ВОЗРАСТ

Первая младшая группа(2 – 3 года)

Месяц	ТЕМА			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<p>«Мы знакомимся» <u>Цель:</u> Создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек и т. д.). Способствовать возникновению познавательного интереса малышей через игровую деятельность.</p>	<p>«Мы привыкаем» <u>Цель:</u> Продолжать работу по созданию положительного эмоционального микроклимата в группе, установлению доброжелательных и доверительных отношений детей к взрослым и друг другу, развитию потребности в общении. Создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям детского сада. Знакомить с некоторыми правилами поведения в детском саду.</p>	<p>«Мы осваиваем» <u>Цель:</u> Вызвать интерес детей к предметам ближайшего природного окружения: деревья, птички и др. Дать первоначальные представления о предметах, необходимых для приготовления и приёма пищи. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Воспитывать любовь и бережное отношение к игрушкам. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию</p>	<p>«Детский сад, наш дом родной» <u>Цель:</u> Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Закрепление навыков культурного поведения в детском саду, дома, на улице. Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо. Создание условий для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать интерес к</p>

			детей.	двигательной активности.
ОО	<i>С-к/р, П/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>
Октябрь	<p>«Что растёт на грядке» <u>Цель:</u> Формировать первоначальные представления детей об окружающем, в частности, осеннем периоде (сезонных изменениях в природе), когда на огороде поспевают овощи и фрукты, через организацию театрализованной игры. Учить узнавать и называть овощи, формировать умение дифференцировать их по форме, цвету и размеру.</p>	<p>«Овощи и фрукты» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить с осенним временем года. Закреплять понимание слова «овощи». Обогащать представления детей о фруктах, ввести слово «фрукты». Формировать представления о машине как транспортном средстве, необходимом для перевозки людей и разных грузов. Формировать первоначальные представления о культурно-гигиенических навыках.</p>	<p>«Первые сказки. Репка» <u>Цель:</u> Знакомить детей с русскими народными сказками. Обучать умению слушать взрослого. Способствовать запоминанию последовательности действий персонажей. Закрепить представления об овощах и фруктах. Продолжать развивать интерес к предметно-манипулятивным действиям.</p>	<p>«Дети в детском саду» <u>Цель:</u> Продолжать формировать у детей базовое доверие к окружающему миру. Приучать детей к прослушиванию прозаических произведений, описывающих знакомый сюжет, имевший место в опыте ребёнка. Способствовать накоплению опыта практических действий с предметами, овладению первыми способами рисования и лепки.</p>
ОО	<i>П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>
Ноябрь	<p>«Есть у каждого свой дом» <u>Цель:</u> Продолжать расширять представления детей об окружающем. Формировать представления о том, что у каждого есть свой дом или домик. Познакомить со словом «мебель» и назначением предметов мебели в комнате. Учить отражать полученные представления в игровой</p>	<p>«Игры и Игрушки» <u>Цель:</u> Формировать представления детей о величине предметов и их расположении в пространстве. Познакомить с предметами одежды и аксессуарами для мальчика и девочки. Продолжать организовывать взаимодействие детей, учитывая индивидуальный</p>	<p>«Куклы в детском саду» <u>Цель:</u> Способствовать обобщению игровых действий. Уточнить представления детей о постельных принадлежностях, последовательности при одевании и раздевании; формировать бережное отношение к предметам одежды. В действиях с</p>	<p>«Про коlobка и не только» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить с героями русских народных сказок. Побуждать детей вместе разыгрывать игровые сценки, ориентируясь на слова взрослого и действия сверстников. Упражнять в произнесении гласных звуков в звукоподражательных словах.</p>

	деятельности.	уровень развития игровых и социальных умений, игровые предпочтения мальчиков и девочек.	предметами учить различать понятия величины, развивать мелкую моторику. Активизировать речь детей.	Продолжать знакомить детей с предметами различной величины и формы.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р,</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Декабрь	<p>«Здравствуй, зимушка-зима!» <u>Цель:</u> Вызывать интерес к изменениям в природе в зимнее время года. Формировать знания о явных признаках зимы. Закреплять умения узнавать и называть предметы верхней одежды, знания об их функциональном назначении. Закреплять понимание слов обобщающего общения «одежда», «мебель», «посуда»; умение идентифицировать предмет и его изображение.</p>	<p>«Как зовут твоих друзей?» <u>Цель:</u> Дать представление об именах собственных, закреплять в речи детей умение обращаться по имени. Побуждать вступать в парное взаимодействие со сверстниками в игровых ситуациях, основанных на понимании речи. Продолжать учить соблюдать простейшую последовательность действий с предметами, не отступая от поставленной задачи; развивать память, образное мышление.</p>	<p>«Скоро Новый год» <u>Цель:</u> Привлечь к рассматриванию елки в группе, елочных украшений, побуждать отвечать на вопросы в ходе рассматривания. Развивать внимание, речь, мелкую моторику восприятие творческие способности, самостоятельность. Знакомить детей с литературными, фольклорными, музыкальными произведениями, посвященными зиме, ёлке, традиционным персонажам новогодних представлений.</p>	<p>«Новогодняя ёлочка» <u>Цель:</u> Эмоционально обогащать детей впечатлениями зимних, новогодних торжеств; активизировать их, создавая радостное настроение, желание изображать любимых персонажей. Сочетать визуальные методы воздействия (красочность, сюрпризность, широкую наглядность) с поэтическим, песенным и танцевальным фольклором.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Январь	<p><i>Новогодние каникулы</i></p>	<p>«Зимние явления и забавы» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить с особенностями зимнего времени: снежинки, сугробы, снежный ком, холодно, тёплая одежда и др.</p>	<p>«Зимние праздники» <u>Цель:</u> Знакомить детей с народными традициями зимних новогодних и рождественских торжеств, преподнесения подарков,</p>	<p>«Сказки о животных» <u>Цель:</u> Учить понимать короткие, простые по содержанию тексты; внимательно следить за развитием действий каждого персонажа;</p>

		Вызывать у детей радостные эмоции, активизировать их инициативную речь через создание различных занимательных ситуаций. Побуждать подпевать и выполнять простейшие танцевальные движения.	катания на лошади, гуляний, скоморошничества и т.п. используя игровую ситуацию. Широко использовать русский поэтический фольклор для вовлечения в игровое взаимодействие.	улавливать и понимать простейшие причинно-следственные отношения. Вызывать интерес к сказкам; добрые чувства, сопереживание, желание помочь животным – героям сказки.
ОО		<i>С-к/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, Р/р, Х-э/р</i>
Февраль	<p>«Домашние животные» <u>Цель:</u> Закреплять представления детей о зиме. Развивать представления детей о домашних животных; добрые чувства по отношению к ним; учить узнавать из реалистического изображения – на картине, в игрушке; называть животное и его характерные особенности, пользу, которое оно приносит человеку, произносить звукоподражания.</p>	<p>«Мои четвероногие друзья» <u>Цель:</u> Продолжать обогащать представления о домашних животных, в первую очередь хорошо знакомых – кошке и собаке. Привлекать внимание к особенностям их внешнего вида и поведения. Включать образы животных в продуктивную и сюжетно-игровую деятельность. Воспитывать заботливое отношение к домашним питомцам.</p>	<p>«Папин праздник» <u>Цель:</u> Воспитывать в детях чувства сопричастности с общими праздничными настроениями. Вызывать эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям – салюту в честь праздника – Дня защитника Отечества. Знакомить с военными профессиями (морьяк, лётчик). Вовлекать в продуктивную деятельность – создание поздравительных открыток для пап и дедушек.</p>	<p>«Птички-невелички» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить с явлениями зимнего времени года. Развивать интерес к наблюдению за зимующими птицами. Учить различать птиц по размеру и особенностям внешнего вида, замечать их общие признаки, проявлять заботливое отношение к ним. Обогащать эмоциональное, речевое и умственное развитие детей, прибегая к элементам драматизации, потешки.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>
Март	<p>«Подарок для мамочки» <u>Цель:</u> Воспитывать у детей доброжелательное отношение к близким, родным людям, учить</p>	<p>«Животные и их детёныши» <u>Цель:</u> Продолжать формировать представления о домашних</p>	<p>«Здоровье и безопасность» <u>Цель:</u> Познакомить детей с работой врача детского сада. Формировать положительное</p>	<p>«Весна пришла» <u>Цель:</u> Обогащать представления о первых признаках весны. Привлечь внимание к</p>

	<p>проявлять о них заботу. Вызывать эмоциональный отклик, желание сделать подарок любимой маме. Совершенствовать процесс предметной и продуктивной деятельности. Развивать речь, учить строить предложения, грамматически правильно употреблять существительные.</p>	<p>животных и их детёнышах. Развивать у детей умение рассматривать картинки и сравнивать реалистично изображенных животных между собой. Ввести в активную речь новые слова, побуждать к диалогу, учить делать первые обобщения.</p>	<p>отношение к образу врача, создавать условия для возникновения простейших обобщений, переноса, увиденного в игру в форме «роли в действии». Формировать первоначальные знания о правилах безопасного поведения.</p>	<p>птицам, их весеннему поведению. Закрепить и расширить знания детей о домашних животных и их детёнышах. Продолжать развивать мышление, в частности операции сравнения и обобщения.</p>
ОО	<i>С-к/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>
Апрель	<p>«Весенние забавы» <u>Цель:</u> Закреплять впечатления детей о весне, признаках этого времени года. Побуждать детей к высказываниям о поведении людей весной: что надевают, делают, чему радуются. Организовывать разнообразные игры и забавы.</p>	<p>«Солнышко и дождик» <u>Цель:</u> Вызывать эмоциональный отклик при восприятии окружающей природы. Обогащать весенние впечатления, развивать интерес к наблюдению за птицами, деревьями, кустарниками, цветами.</p>	<p>«Люди, птицы, звери» <u>Цель:</u> Продолжать наблюдать за весенними проявлениями в природе. Создавать условия для игрового и речевого взаимодействия воспитателя и детей путем разыгрывания песенок, потешек, стихотворений. Вызывать эмоциональный отклик в процессе изображения окружающих явлений.</p>	<p>«Такие разные животные» <u>Цель:</u> Расширить и углубить представления и умения детей. Продолжить знакомить с животными и их детёнышами, учить придумывать и употреблять имена собственные, подводить к освоению простых способов словообразования, включать детей в ролевой диалог от имени игрушки.</p>
ОО	<i>П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>П/р, Р/р, Ф/р</i>
Май	<p><i>Педагогическая диагностика</i></p>	<p>«Жили у бабуси» <u>Цель:</u> Продолжать привлекать внимание детей к ярким особенностям весенней природы. Знакомить детей с</p>	<p>«Сад и зоосад» <u>Цель:</u> Расширять представления детей о весне. Формировать умение наблюдать за цветами, учить их узнавать и</p>	<p>«Вот и стали мы большими» <u>Цель:</u> Расширить и обобщить детские представления о средствах передвижения</p>

		фольклорным текстом, содержащим не только познавательную информацию, но и элементы весёлой игры. Продолжать работу над развитием у детей произвольной памяти и внеситуативного общения.	называть. Воспитывать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к живым объектам природы (цветам, жучкам и др.) Расширять представления детей о диких животных.	людей, об овощах; побуждать к инициативному высказыванию, простейшему описанию предметов. Привлекать детей к играм с водой, песком, наблюдению за насекомыми и т.д.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Вторая младшая группа (3 – 4 года)

Месяц	ТЕМА			
	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Сентябрь	<p>«Детский сад. Наши игрушки» <u>Цель:</u> Обеспечивать комфортное пребывание ребёнка в саду; расширять представления о предметах в непосредственно окружающем их пространстве; учить играть рядом, делиться игрушками; приучать к аккуратности, необходимости поддержания порядка; формировать навыки безопасного поведения в быту.</p>	<p>«Мой дом, моя семья. Я живу в городе Керчь» <u>Цель:</u> Формировать у детей понятие «семья»; умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создавать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Воспитывать добрые чувства и любовь по отношению к своим близким.</p>	<p>«Машины на нашей улице» <u>Цель:</u> Знакомить детей с видами общественного городского транспорта. Учить их рассматривать и описывать, сравнивать, находить сходства и различия. Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения. Знакомство с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>«Яблочко на яблоне и в магазине» <u>Цель:</u> Расширять представления детей о фруктах и их полезных свойствах, месте их произрастания. Формировать представления о том, что можно приготовить из фруктов. Расширять представления о профессиях (повар, продавец), их действиях и профессиональных принадлежностях. Развивать умение взаимодействовать со</p>

		Закрепить понятие «дом, двор, улица, соседи». Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу, в котором живешь.		сверстниками как возможными партнёрами по игре.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>
Октябрь	<p>«Где растёт репка» <u>Цель:</u> Расширять представления детей об овощах, месте их произрастания. Формировать умения рассматривать и обследовать овощи, сравнивать и идентифицировать их по форме, цвету, величине, запаху, вкусу. Дать представления о том, как овощи используются в приготовлении еды, расширять представления о профессии повар.</p>	<p>«Кто любит зёрнышки?» <u>Цель:</u> Формировать первоначальные представления о растениях и животных ближайшего окружения, сезонных изменениях в природе. Вызывать интерес к исследовательской деятельности. Обогащать содержание самодеятельных игр, расширять игровые умения.</p>	<p>«Дождик и зонтик. Осень в Крыму» <u>Цель:</u> Продолжать формировать представления детей об осенних изменениях в природе. Дать представления об осенних явлениях природы родного края, развивать наблюдательность. Формировать представления о сезонной одежде и обуви, их предназначении для человека; формировать первоначальные представления о том, как нужно заботиться о своём здоровье.</p>	<p>«Белочкина кладовая» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить детей с явлениями осени, сезонными изменениями в жизни растений и животных. Формировать представления о том, как лесные животные готовятся к зиме. Учить правильно называть животных и их детёнышей. Воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам; учить элементарным правилам экологически грамотного и безопасного поведения при общении с животными.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Ноябрь	<p>«Где спрятался котёнок?» <u>Цель:</u> Расширить представления детей о предметах мебели. Совершенствовать конструкторские навыки и умения. Развивать</p>	<p>«Книжка-сказка» <u>Цель:</u> Развивать привычку к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со</p>	<p>«Холодный ветер – тёплые рукавички» <u>Цель:</u> Формировать представления о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о предметах</p>	<p>«Ботинки и сапожки» <u>Цель:</u> Продолжать формировать первоначальные представления о сезонных изменениях в природе, умение понимать причины и</p>

	пространственную ориентировку, учить понимать и использовать в речи предлоги («на», «под», «перед», «за», «рядом», «около»).	взрослым. Формировать интерес и вызывать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения. Воспитывать аккуратность и бережное отношение к книге.	окружающего мира, их свойствах (на примере предметов одежды). Обогащать представления о сезонных видах одежды, закреплять её названия и функциональность. Активизировать словарь.	следствия событий. Расширять представления о предметах окружающего мира, их свойствах (на примере предметов обуви). Продолжать формировать представления о профессиях взрослых.
ОО	<i>П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Декабрь	<p>«Части суток. Кровать и сон» <u>Цель:</u> Формировать первоначальные представления детей о частях суток. Побуждать рассказывать о своих занятиях в течение суток (утром, днём, вечером, ночью). Развивать интерес к поэтическому слову, знакомить с малыми фольклорными формами. Формировать полезные привычки, способствующие хорошему самочувствию, бодрому настроению.</p>	<p>«Заснеженная ёлочка» <u>Цель:</u> Расширять и обогащать представления детей о зимних явлениях природы. Формировать элементарные представления о свойстве снега, учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи на примере изменений, происходящих со снегом, снежинками в разную погоду. Приобщать к познавательной-исследовательской деятельности. Обогащать представления о жизни животных зимой.</p>	<p>«Наряжаем ёлочку» <u>Цель:</u> Приобщать к традициям празднования Нового года; формировать элементарные представления о предметах окружающего мира и их свойствах (на примере ёлочных игрушек). Вызывать желание сделать своими руками поделки для украшения ёлки; развивать воображение, поддерживать творческую активность, стремление принимать участие в общей работе.</p>	<p>«Хоровод вокруг ёлки» <u>Цель:</u> Вызывать радостное ожидание новогоднего праздника; работать над дикцией, интонационной выразительностью речи в процессе чтения стихотворений. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Знакомить с правилами безопасного поведения в новогодние праздники.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>	<p>«Конфеты и сладости» <u>Цель:</u> Обогащать представления о</p>	<p>«Санки и горки» <u>Цель:</u> Расширять представления</p>	<p>«В гости к белому медвежонку» <u>Цель:</u></p>

		<p>семейных традициях и праздниках; формировать первоначальные представления о том, как нужно заботиться о своём здоровье. Продолжать учить разыгрывать сюжеты встречи гостей, угощения, дарения подарков и пр.; учить переносить знакомые действия в новую ситуацию.</p>	<p>детей о зиме, зимних забавах и развлечениях. Обогащать представления о сезонных изменениях в природе, зимних развлечениях; приобщать к традициям русской культуры. Поддерживать детскую инициативу в игре, одобрять ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей.</p>	<p>Формировать элементарные представления о свойствах льда; приобщать к познавательно-исследовательской деятельности. Обогащать представления о жизни животных в других климатических зонах. Создавать условия для художественного экспериментирования со свойствами разных материалов (бумага, вата, ватные диски, бумажные салфетки и т.п.)</p>
ОО		<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Х-э/р</i>
Февраль	<p>«Где живёт черепаха?» <u>Цель:</u> Обогащать представления о транспорте, познакомить с обобщающим словом «транспорт»; вовлекать в речевое взаимодействие со сверстниками. Формировать элементарные представления о свойствах песка; приобщать к познавательно-исследовательской деятельности. Создавать условия для художественного экспериментирования с</p>	<p>«Рыбки в аквариуме» <u>Цель:</u> Расширять и обогащать представления о живой и неживой природе, сезонных изменениях в природе. Обогащать первоначальные представления о свойствах воды; формировать элементарные навыки организации познавательно-исследовательской деятельности. Познакомить детей с некоторыми видами рыб и другими обитателями аквариумов и водоёмов.</p>	<p>«Поздравляем папу» <u>Цель:</u> Обогащать представления о государственных праздниках. Дать представления о некоторых профессиях взрослых. Воспитывать чувство любви, уважения и гордости за своих пап (дедушек, братьев), желание сделать для них подарок. Учить составлять композицию из готовых форм.</p>	<p>«Приглашаем гостей» <u>Цель:</u> Создавать условия для осуществления разнообразных игровых интересов детей; поощрять принятие на себя роли, ролевое поведение, название словом игровых действий, связанных с ролью. Расширять представления детей о предметах мебели и посуды. Приучать к порядку, воспитывать чувство ответственности за порученное дело; учить</p>

	песком.	Развивать воображение, поддерживать творческую активность.		правилам безопасности в быту.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Март	<p>«Поздравляем маму»</p> <p><u>Цель:</u> Приобщать к традициям русской культуры. Познакомить детей с праздником – 8 марта. Расширить представление о маме и ее роли в жизни каждого ребенка. Активизировать словарь детей. Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке; воспитывать желание порадовать других людей.</p>	<p>«Тёплое солнышко»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать у детей представления о признаках ранней весны. Расширять представления о сезонных изменениях в неживой и живой природе. Обогащать представления о свойствах окружающих предметов и объектов неживой природы. Формировать элементарные навыки познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>«Кто как купается»</p> <p><u>Цель:</u> Развивать наблюдательность, знание детей о том, что воду нужно беречь. Расширять знания о разнообразном состоянии воды в окружающей среде. Расширять знания детей о воде, ее признаках, а так же о значении воды для человека. Воспитывать привычку заботиться о своём здоровье; закреплять культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>«Скворушка вернулся»</p> <p><u>Цель:</u> Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать знания детей о том, какие птицы прилетают с наступлением весны. Формировать умения наблюдать за птицами, их повадками, внешними особенностями. Формировать заботливое отношение к пернатым друзьям.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>
Апрель	<p>«У кого какой дом?»</p> <p><u>Цель:</u> Расширение и обогащение представлений детей о домах людей и животных. Формирование элементарных представлений о том, как строятся дома. Расширять представления о разных видах транспорта; учить замечать соответствие между</p>	<p>«Кто и что умеет летать»</p> <p><u>Цель:</u> Расширять и обогащать представления детей о разных видах воздушного транспорта, представителях животного мира, способных летать. Формировать элементарные навыки познавательно-исследовательской</p>	<p>«Зоопарк в городе»</p> <p><u>Цель:</u> Обогащать представления о животных, правилах обращения с ними. Воспитывать привычку к ежедневному чтению книг. Учить детей внимательно слушать прозаические тексты, понимать общий смысл произведений,</p>	<p>«Что из семечка выросло»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать первоначальные представления о росте и развитии растений. Расширять представления детей о профессиях взрослых и занятиях в весенний период времени, инструментах, необходимых им для работы.</p>

	строением машин и их назначением. Продолжать знакомить с профессиями взрослых (водитель, строитель).	деятельности. Расширять представления у детей о предметах окружающего мира.	соотносить словесное описание с иллюстрациями, выражать свои впечатления в продуктивных видах творчества.	Учить наблюдать за прорастанием цветов на клумбе, появлением листьев на деревьях и кустарниках.
ОО	<i>П/р, Р/р</i>	<i>П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>
Май	<i>Педагогическая диагностика</i>	<p>«Праздники на улицах нашего города» <u>Цель:</u> Вызывать у детей эмоциональное настроение от празднично украшенного города. (1 мая, 9 мая) Уточнить знания детей о празднике – Дне Победы. Объяснить, почему он так называется, и кого поздравляют в этот день. Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать любовь и уважение к ветеранам войны.</p>	<p>«Кто пасётся на лугу» <u>Цель:</u> Обогащать и расширять представления детей о домашних животных и их детёнышах. Познакомить детей с профессией фермера. Формировать представления о том, как заботятся о животных, и какую пользу они приносят людям. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать отвечать на вопросы, вести ролевой диалог.</p>	<p>«В деревне и на даче» <u>Цель:</u> Обогащение представлений детей о жизни за городом, на даче или в деревне. Воспитывать интерес к отображению впечатлений о природе доступными изобразительно-выразительными средствами. Расширять представления о разных видах транспорта; развивать наблюдательность, умение замечать детали; знакомить с правилами безопасности при езде на детском велосипеде.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>

Средняя группа (4 – 5 лет)

Месяц	ТЕМА			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»	«Керчь – город мой»	«Городская улица.»	«Городская улица.»

	<p>Наша группа» <u>Цель:</u> Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к образовательной деятельности, книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно-пространственной средой.</p>	<p>родной» <u>Цель:</u> Расширять представление детей о родном городе. Формировать первоначальные представления об его истории. Продолжать знакомить детей достопримечательностями нашего города. Воспитывать любовь к малой родине, чувство гордости за достижения своей страны. Побуждать проявлять свои впечатления в музыкальной и изобразительной деятельности.</p>	<p>Транспорт» <u>Цель:</u> Обогащение и уточнение первых представлений детей о городе и видах городского транспорта. Формировать представления о правилах безопасного поведения на улице и в общественном транспорте. Познакомить с некоторыми профессиями взрослых (водитель, кондуктор, контролёр, полицейский и т.д.). Совершенствовать навыки конструктивной деятельности.</p>	<p>Магазины» <u>Цель:</u> Обобщать и систематизировать детские представления о магазинах; показать разные виды машин, перевозящих разные грузы; познакомить с понятиями «лёгкий - тяжёлый», процессом взвешивания. Дать представления о профессиях продавца, кассира и их действиях. Развивать навыки диалогического общения со сверстниками в игровой деятельности.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р,</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>
Октябрь	<p>«Во саду ли в огороде» <u>Цель:</u> Уточнить представления детей о приметах осени. Расширять и обогащать представления об овощах и фруктах, местах их произрастания и пользе для организма человека. Знакомить детей с русскими народными традициями, произведениями фольклора – поговорками, песенками, играми – связанными с темой</p>	<p>«Такие разные зернышки» <u>Цель:</u> Обогащать представления детей о злаках и продуктах питания, которые из них получают. Знакомить со значением хлеба в жизни человека, названиями и использованием различных зёрен. Расширять представления о многообразии хлебобулочных изделий. Воспитывать бережное</p>	<p>«Домашние животные» <u>Цель:</u> Продолжать ознакомление с жизнью людей в деревне, её отличием от жизни в городе. Знакомить с деревенским бытом, профессиями взрослых; воспитывать уважение к труду людей на селе. Продолжать знакомить с обобщающими понятиями «домашние» и «дикие» животные, отдельными домашними и дикими</p>	<p>«Запасы на зиму» <u>Цель:</u> Формировать первоначальные представления о временах года, их последовательности и цикличности. Знакомить со способами длительного хранения продуктов; приобщать к традициям и обычаям русского народа. Развивать умение видеть и понимать взаимосвязи в жизни людей, животных и</p>

	осеннего урожая.	отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.	животными и их особенностями.	растений, происходящих в природе осенью.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>
Ноябрь	<p>«В гостях у трёх медведей»</p> <p><u>Цель:</u> Обогащать представления детей о разнообразии предметов мебели. Учить называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, формой предмета и его использованием; продолжать знакомить с разными материалами; знакомить с профессиями людей, изготавливающих мебель.</p>	<p>«Котятки и перчатки. Одежда людей»</p> <p><u>Цель:</u> Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; побуждать высказываться на темы из личного опыта. Расширять представления детей о многообразии одежды, её назначении, способах изготовления; формировать умение классифицировать одежду по разным признакам.</p>	<p>«День Матери»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать у детей целостное представление образа матери – хранительнице домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Побуждать передавать эмоциональное состояние в творчестве.</p>	<p>«Такая разная обувь»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать представления о разнообразии предметов обуви и их назначении; продолжать знакомить с разными материалами; рассказать об изготовлении обуви. Познакомить с профессией сапожника. Учить доступным способом ухаживания за своей обувью. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, ролевой диалог.</p>
ОО	<i>П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Декабрь	<p>«День и ночь – сутки прочь»</p> <p><u>Цель:</u> Уточнить представления детей о частях суток, о том, что делают люди в разное время дня, о животных, ведущих ночной образ жизни. Закреплять представления о жанре</p>	<p>«Здравствуй, зимушка-зима!»</p> <p><u>Цель:</u> Обогащать представления о зиме, её признаках, явлениях и приметах. Формировать умение составлять словесный «портрет» зимы, выбирая из набора картинок изображения животных,</p>	<p>«Подарки Деда Мороза»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать у детей целостное представление о новогоднем празднике, традиции украшения ёлки; расширять представления детей о Дедушке Морозе, его «вотчине». Воспитывать интерес к русским народным</p>	<p>«Новогодний праздник»</p> <p><u>Цель:</u> Познакомить с древними русскими праздниками Днем святого Николая. Объяснить их происхождение и назначение, рассказать об обычае украшать елку, откуда он пришел, воспитывать любовь к</p>

	«колыбельные песни», их особенностях; расширить словарный запас, пояснить значение слов, встречающихся в колыбельных; учить читать колыбельные тихим напевным голосом с соответствующими интонациями.	растений, объектов неживой природы, соответствующих этому времени года. Продолжать формировать представления о временах года, их последовательности и цикличности.	традициям. Продолжать знакомить со свойствами разных материалов. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, стремление доставить другому радость, сделать что-то приятное.	истории своего народа. Формировать первоначальные представления о реальных и вымышленных событиях; учить различать вымысел и реальность; знакомить в общих чертах с легендами о новогодней ёлке.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>	« К нам пришли гости » <u>Цель:</u> Обогащать опыт внеситуативного общения на темы из личного опыта (воспоминания о прошедших праздниках). Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие в процессе игры-драматизации. Знакомить с правилами поведения в гостях, в том числе и за столом; учить вежливо формулировать просьбу, извиняться, просить прощения.	« Зимние развлечения » <u>Цель:</u> Расширять представления о зиме и зимних явлениях. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Познакомить с характерными свойствами снега и льда; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи; учить отвечать на поставленные вопросы. Знакомить с зимними видами спорта и развлечениями. Формировать первичные представления о безопасном поведении зимой.	« Зимние холода » <u>Цель:</u> Продолжать знакомить детей с зимними явлениями, с жизнью зимующих птиц; воспитывать бережное и заботливое отношение к ним. Формировать представления о том, из каких материалов шьют тёплую зимнюю одежду, откуда берется шерсть, как из ниток получают шерстяные вещи, как изготавливаются валенки и т.п.
ОО		<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>
Февраль	« Путешествие в Африку с доктором Айболитом »	« Море и его обитатели » <u>Цель:</u>	« Защитники нашей Родины »	« Чаепитие » <u>Цель:</u>

	<p><u>Цель:</u> Знакомить детей с животными жарких стран. Формировать у детей представления об их особенностях внешнего вида. Продолжать знакомить с профессиями взрослых (на примере медицинских работников), их профессиональными принадлежностями. Способствовать развитию творчества в создании сюжетов и реализации игровых замыслов.</p>	<p>Знакомить детей с морем и его обитателями на примере некоторых морских животных; воспитывать положительное отношение ко всем видам животных. Создавать условия для развития творческого экспериментирования; учить создавать выразительные образы морских существ, развивать восприятие, чувство формы и ритма.</p>	<p><u>Цель:</u> Знакомить с праздником «День защитника Отечества». Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)</p>	<p>Продолжать знакомить с разными видами посуды (столовая, кухонная, чайная), её назначением, материалах, из которых её изготавливают (глина, стекло, дерево, металл, пластмасса, бумага) и свойствами этих материалов. Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, учить создавать узор из готовых элементов, развивать чувство композиции и цвета.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>
Март	<p>«Праздник бабушек и мам» <u>Цель:</u> Вовлекать детей в беседы об их мамах и бабушках, побуждать рассказывать о них: какие они, что умеют делать, как дети помогают им. В дидактических словесных играх учить подбирать слова, характеризующие маму (добрая, ласковая, нежная, справедливая, заботливая, трудолюбивая и пр.) Организовать все виды детской деятельности вокруг</p>	<p>«Каким бывает огонь» <u>Цель:</u> Знакомить детей с огнём, светом, электричеством; объяснять необходимость аккуратного обращения с огнём и электричеством, доведение до сознания детей, как важно безопасное поведение. Знакомить со службами, которые отвечают за безопасность; продолжать знакомить с профессиями взрослых (пожарный, спасатель)</p>	<p>«Какой бывает вода» <u>Цель:</u> Продолжать учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе. Формировать элементарные представления о воде: о том, что вода имеет большое значение для жизни человека и растений. Расширить представления о свойствах воды. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.</p>	<p>«К нам весна шагает» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить с временами года и их отличиями; учить замечать связь между живой и неживой природой. Развивать умение детей различать изменения в природе; закрепить представление о весенней одежде. Закрепить представление о перелетных птицах весной. Побуждать детей отражать впечатление о весне в разных видах</p>

	темы семьи, любви к маме, бабушке.			деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>
Апрель	<p>«Кто построил этот дом?»</p> <p><u>Цель:</u> Уточнять представления детей о том, как животные приспособлены к жизни в воде, на земле и под землёй; знакомить с их «домами», которые можно увидеть в ближайшем окружении. Формировать представления о разных зданиях; учить устанавливать простейшие связи между внешним видом здания и его назначением; знакомить с профессиями строителей.</p>	<p>«Что там, в небе голубом?»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать первоначальные представления о воздухе. Продолжать знакомить со свойствами предметов, сделанных из разных материалов (лёгкие и тяжёлые). Показать, что значит «легче воздуха», как люди используют это свойство. Продолжать знакомить с разными видами воздушного транспорта.</p>	<p>«Выдумщики и изобретатели»</p> <p><u>Цель:</u> Познакомить детей с понятиями: «выдумщик» и «изобретатель», «мечта» и «фантазия». Развивать фантазию детей; развивать у детей потребность пополнять свои знания; воспитывать у детей творческий подход к решению различных задач. Знакомить с примерами проявления сообразительности и смекалки через чтение сказок и рассказов.</p>	<p>«Такие разные насекомые»</p> <p><u>Цель:</u> Продолжать учить наблюдать за весенними изменениями в природе. Знакомить с разнообразием и особенностями насекомых нашего края, их связью с растениями. Продолжать знакомить с правилами поведения в природе: не рвать растения, цветы, не трогать насекомых. Воспитывать любовь к природе.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>
Май	<p><i>Педагогическая диагностика</i></p>	<p>«Праздничная почта»</p> <p><u>Цель:</u> Знакомить с работой почты; учить понимать, что такое адрес, объяснить, зачем нужны марки и конверты; продолжать знакомить с профессиями взрослых.</p>	<p>«Во поле берёза стояла»</p> <p><u>Цель:</u> Формировать первоначальные представления детей о малой родине – месте, где человек родился и вырос. Формировать первые</p>	<p>«Летние путешествия»</p> <p><u>Цель:</u> Закрепить представления детей о временах года и их последовательности, о том, как отдыхают и чем занимаются дети летом. Знакомить с профессиями</p>

		Расширять представление детей о ВОВ, знакомить с памятниками героям ВОВ в городе Керчи, рассказать детям о воинских наградах ветеранов войны.	представления о том, что такое Родина; продолжать знакомить с традициями русского народа, рассказать о значении берёзы для русской культуры.	машиниста, проводника; учить правилам поведения в поезде. Систематизировать знания о насекомых их характерных особенностях строения и окраски. Воспитывать бережное отношение к природе.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Старшая группа (5 – 6 года)

Месяц	ТЕМА			
	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Сентябрь	«Наш детский сад. Встречи после лета» <u>Цель:</u> Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, с предметно-пространственной средой. Продолжать представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду.	«Путешествуем по улицам города» <u>Цель:</u> Расширять представление детей о родном городе, полуострове Крым, родной стране. Продолжать знакомить детей с достопримечательностями города, полуострова, страны. Воспитывать любовь к малой родине, чувство гордости за достижения своего города, страны.	«Растительный и животный мир Крыма» <u>Цель:</u> Формировать первоначальные представления об особенностях растительного и животного мира родного края, его многообразии. Дать представление о взаимосвязи растительного и животного мира со временем года.	«Жизнь людей и природа в городе» <u>Цель:</u> Знакомить детей с особенностями природы и жизни людей в городе. Формировать первоначальные представления об экологически грамотном поведении людей в городе; учить понимать связи между поведением людей и состоянием окружающей среды.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>

Октябрь	<p>«Жизнь людей в деревне. Урожай» <u>Цель:</u> Знакомить с образом жизни людей на селе, сельскохозяйственным трудом. Закрепить и расширить представления о росте и развитии растений, выращивании урожая. Обогащать словарный запас выразительными словами и выражениями. Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками.</p>	<p>«Жизнь людей в деревне. Ферма» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить с образом жизни людей на селе, домашними животными. Закреплять обобщающие наименования «животные», «птицы». Формировать представления о разнообразии и назначении плодов и семян, их роли в жизни человека, взаимосвязи растений и животных.</p>	<p>«Золотая осень» <u>Цель:</u> Систематизировать знания детей об осени, воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру. Дать представление о взаимосвязи растительного и животного мира от времени года. Знакомить с творчеством писателей, поэтов, художников и композиторов, воплотивших в своих произведениях красоту осенней природы.</p>	<p>«Дождливая осень» <u>Цель:</u> Формировать представления о сезонных изменениях в жизни животных, разнообразии вариантов их подготовки к зиме, приспособлении животных к изменениям природы. Знакомить со свойствами разных материалов, их способностью сохранять тепло (холод); учить одеваться по погоде; формировать представления о необходимости бережного отношения к своему здоровью.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>
Ноябрь	<p>«Россия – Родина моя» <u>Цель:</u> Углублять и уточнять представления о Родине — России, малой Родине. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Формировать представление о многообразии народностей, живущих в стране, об их традициях, формировать навыки толерантного</p>	<p>«Лес в жизни человека и животных» <u>Цель:</u> Формировать первичные представления детей о лесе как сообществе живых организмов, связанных между собой, разнообразии лесов и необходимости их охраны, правилах поведения людей в лесу. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи в природе. Знакомить</p>	<p>«День Матери» <u>Цель:</u> Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желание помогать ей. Воспитать заботливое, внимательное отношение к маме; уточнить и расширить знания о понятии «семья». Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.</p>	<p>«Кто во что одет» <u>Цель:</u> Расширять представления детей о разнообразии одежды и её назначении. Знакомить с тем, как делают ткани, из каких тканей шьют одежду, со свойствами материалов на примере разных тканей. Знакомить с основными правилами ухода за своей одеждой. Приобщать к традиционной русской культуре через ознакомление</p>

	поведения, убежденность в том, что Россия наш общий дом, всем надо жить в мире друг с другом, воспитывать уважение к родителям, к чувствам других детей, позитивное отношение к себе и своим друзьям.	со свойствами дерева, различными способами его обработки.		с русским народным костюмом.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>
Декабрь	<p>«Времена года. Календарь» <u>Цель:</u> Обогащать представления о зиме. Закреплять представления о временах года и связанных с ними природных явлениях, изменениях в жизни людей. Формировать представления о цикличности смены времён года; знакомить с разными видами календарей, названиями месяцев. Учить ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем.</p>	<p>«Новогодний праздник. Ёлка наряжается» <u>Цель:</u> Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране; формировать представления о свойствах разных материалов; учить правилам поведения в новогодние праздники. Закреплять умение создавать разные поделки используя знакомые способы, придумывая новые конструкции; развивать воображение, творчество.</p>	<p>«Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта Клаус» <u>Цель:</u> Расширить и уточнить представления детей о традициях празднования Нового года в нашей стране, а также о новогодних обычаях других народов. Знакомить с тем, как можно поздравить друзей и родных с праздником; формировать обобщенный способ преобразования образа в соответствии с заданным условием.</p>	<p>«Новогодний праздник. Коляда» <u>Цель:</u> Приобщать к традициям новогодних празднований на Руси. Формирование эмоционального отклика на создание радостной атмосферы народного гуляния. Познакомить со старинными обрядами колядования. Побуждать интерес к традициям и культуре русского народа, через разные виды деятельности.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Январь	Новогодние каникулы	<p>«Мир искусства. Цирк» <u>Цель:</u> Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства,</p>	<p>«Зимние игры и соревнования» <u>Цель:</u> Обогащать знания детей о спорте, через ознакомление с зимними видами спорта.</p>	<p>«Путешествие на Север» <u>Цель:</u> Формировать представления о роли снега и льда в жизни растений и животных, приспособленности</p>

		расширение эмоционально-чувственного опыта детей. Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке). Создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений.	Обобщить и расширить знания детей о значении спорта для человека. Воспитывать интерес к спорту; формировать желание к занятиям спортом, потребности в здоровом образе жизни; способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения. Продолжать формировать у детей основы безопасного поведения зимой на улицах города, на проезжей части, во время проведения зимних праздников и развлечений.	животных к жизни в условиях вечной мерзлоты в Арктике. Формировать первоначальные представления об образе жизни людей на Севере. Формировать представления о традициях народов России. Учить уважать культуру других народов.
ОО		<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>
Февраль	<p>«Путешествие на Юг» <u>Цель:</u> Формировать представления детей о жарких тропических странах. Обогащать представления об особенностях образа жизни людей в жарких странах, их зависимости от климатических условий. Знакомить с приспособляемостью животных и растений к жизни в разных условиях. Учить понимать связь</p>	<p>«Кто в море живёт, что по морю плывёт» <u>Цель:</u> Продолжать формировать представления детей о видах водного транспорта, особенностях перемещения по воде судов; знакомить с элементарными правилами поведения на воде. Расширить представления о ветре и его роли, причинами возникновения. Обогащать представления о многообразии подводного</p>	<p>«Про храбрых и отважных» <u>Цель:</u> Познакомить детей с государственным праздником День защитника Отечества. Формировать понятия военный воздушный, сухопутный и морской транспорт. Приобщать дошкольников к русской праздничной культуре. Воспитывать у дошкольников доброе отношение к своему дедушке, папе, вызвать</p>	<p>«Здравствуй, солнышко» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить детей с первыми признаками весны. Познакомить детей с первыми весенними цветами, формировать любовь к природе, прививать любовь к Родине. Закрепить знания о весенних изменениях в природе, учить устанавливать причинно-следственные связи между живой и неживой природой. Знакомить с традиционными</p>

	особенности ухода за растениями с их условиями обитания на родине.	мира родного края.	чувство гордости и радости за то, что дедушка и папа служили в армии и защищали наше Отечество и нас.	образами солнца в народном изобразительном искусстве и русском фольклоре.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Март	<p>«Про самых любимых» <u>Цель:</u> Продолжать воспитывать доброе чувство любви, уважения к женщинам, которые нас окружают. Развивать умение описывать маму, бабушку. Продолжать знакомить с женскими профессиями. Продолжать воспитывать чувство благодарности, уважения и бережного отношения к результатам их труда. Прививать умение проявлять заботу, оказывать посильную помощь. Развивать воображение и мелкую моторику в создании сюжетной композиции.</p>	<p>«Весна. Капель. Половодье» <u>Цель:</u> Закрепить знания о весенних изменениях в природе, учить устанавливать причинно-следственные связи. Формировать в детях восприятие поэтического образа весны через средства художественной и музыкальной выразительности. Активизировать и систематизировать имеющиеся знания детей о первых весенних цветах нашего края, сформировать представления детей об их разнообразии; воспитывать бережное отношение к творениям природы.</p>	<p>«Вода и её свойства» <u>Цель:</u> Продолжать формировать знания о значении воды в жизни человека, расширять представления о свойствах воды. Побуждать детей проводить с водой элементарные опыты. Формировать бережное отношение к воде; первые представления о круговороте воды в природе. Обогащать словарь детей по теме. Развивать воображение, мышление, речевую выразительность. Воспитывать интерес к творческим и подвижным играм.</p>	<p>«Весна. Прилёт птиц» <u>Цель:</u> Расширение представлений о весенних изменениях в жизни животных и растений. Продолжать обогащать представления о птицах родного края, особенностями их поведения и питания. Формировать представления о строении отдельных частей тела птиц. Знать некоторые особенности их образа жизни (двигаются, едят, издают звуки, где обитают). Воспитывать бережное отношение к птицам.</p>
ОО	<i>П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>
Апрель	<p>«Камни и их свойства» <u>Цель:</u> Формировать представления об объектах окружающего</p>	<p>«Загадочный мир Космоса» <u>Цель:</u> Формирование начальных представлений о Космосе</p>	<p>«Жизнь людей и природа в горах» <u>Цель:</u> Формировать</p>	<p>«Телевидение» <u>Цель:</u> Знакомить с профессиями людей, работающих на</p>

	<p>мира (камнях). Знакомить с разнообразием камней, их свойствами; учить выделять особенности разных камней, описывать их; сравнивать с другими предметами; развивать навыки классификации.</p> <p>Познакомить с профессиями людей, которые добывают, ищут, обрабатывают камни (полезные ископаемые).</p> <p>Познакомить с использованием камней человеком. Дать представление о камнях, о том, что камни в природе есть в земле, но и в реках, морях.</p>	<p>(элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе).</p> <p>Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.</p> <p>Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира. Развивать умение отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.</p>	<p>первоначальные представления об образе жизни людей в горах, его зависимости от климатических условий.</p> <p>Воспитывать уважение к культурам, отличным от их собственной. Знакомить с животным и растительным миром гор, его приспособленностью к условиям жизни в горах.</p> <p>Знакомить с правилами поведения в горах.</p>	<p>телевидении. Формировать первоначальные представления о том, как делаются телевизионные передачи.</p> <p>Дать представления о том, что телевизионные передачи бывают познавательного и развлекательного характера.</p> <p>Формировать представления о правилах обращения с электроприборами, об основах сохранения своего здоровья.</p>
00	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Май	<i>Педагогическая диагностика</i>	<p>«Праздник моей страны» <u>Цель:</u> Познакомить детей с праздником «День Победы». Расширять о Великой Отечественной войне. Продолжать знакомить с событиями Великой Отечественной войны посредством художественного слова, рассматривая репродукции картин о войне, слушая</p>	<p>«Москва и Симферополь – столицы» <u>Цель:</u> Расширять представления о главных городах своего государства. Обобщать и расширять знания о достопримечательностях города, учить узнавать их по иллюстрациям. Воспитывать чувство любви к столице нашей Родины. Продолжать знакомить с</p>	<p>«Скоро лето» <u>Цель:</u> Учить детей отмечать летние изменения в природе. Учить детей передавать образы в продуктивной деятельности. Формировать у детей умения слушать и понимать художественное слово. Учить детей видеть необыкновенную красоту природы и радоваться окружающему миру.</p>

		песни военных лет. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов и старшему поколению. Знакомить с памятниками героям ВОВ, рассказать детям о воинских наградах ветеранов войны.	государственной символикой. Вызывать эмоциональный отклик на поэтическое описание городов.	Развивать наблюдательность, творческое воображение, представления об окружающем мире, произвольную память и внимание. Воспитывать у детей интерес и бережное отношение к природе.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Месяц	ТЕМА			
	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Сентябрь	<p>«Встречи друзей после летнего отдыха» <u>Цель:</u> Закреплять знания детей о лете, летних явлениях, отдыхе, каникулах. Вовлекать в общий разговор на темы из личного опыта, побуждать к рассуждению. Учить самостоятельно и творчески отражать свои полученные представления разными изобразительно-выразительными средствами.</p>	<p>«С Днем рождения, любимый город!» <u>Цель:</u> Продолжать совершенствовать знания о родном городе (городе-герое Керчи) его истории и культуре. Побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, на набережной и т.п.). Подвести детей к пониманию, что в городе много улиц, многоэтажных домов, памятников архитектуры, разных машин.</p>	<p>«Города Крыма» <u>Цель:</u> Систематизировать знания о столице Республики Крым, о городах Крыма, формировать умение угадывать города по достопримечательностям, развивать умение отвечать полными предложениями, развивать связную речь. Продолжать формировать представление о многообразии народностей, живущих в Крыму, об их традициях, формировать навыки толерантного поведения, убежденность в том, что Крым наш общий</p>	<p>«Города моей страны» <u>Цель:</u> Формировать представление у детей о России как о родной стране. Расширять представления детей о расположении нашей страны на карте. Закреплять названия крупных российских городов и рек. Совершенствовать представления о символах нашей страны: флаг, герб, гимн; береза. Развивать связную речь, мышление; зрительно-моторную координацию. Воспитывать у детей интерес к истории</p>

			дом, всем надо жить в мире друг с другом.	своей страны, чувство любви и гордости за свою страну.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Ф/р</i>
Октябрь	<p>«Такой разный урожай» <u>Цель:</u> Расширение представлений детей о богатстве и разнообразии осеннего урожая, о переработке овощей и фруктов. Воспитывать уважительное отношение к труду земледельцев. Обобщить знания детей о способах сохранения урожая на зиму. Познакомить с историей появления в нашей стране некоторых продуктов питания. Формировать интерес к опытно-экспериментальной деятельности.</p>	<p>«Встречаем гостей» <u>Цель:</u> Создать условия для формирования умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Формировать навыки гостевого этикета, развивать психические процессы детей (внимание, мышление, память и речь); воспитывать культуру поведения. Закрепить и обобщить представления о разнообразии видов посуды и ее предназначении. Расширять представления детей о здоровой и полезной пище.</p>	<p>«Весёлая ярмарка» <u>Цель:</u> Формировать некоторые представления об истории ярмарок в России, познакомить с традициями проведения народных ярмарок. Знакомить детей с народными промыслами разных областей России, показать, чем славятся разные местности нашей страны. Познакомить детей с миром декоративно-прикладного искусства, различными жанрами потешного и игрового фольклора.</p>	<p>«Животный и растительный мир Крыма» <u>Цель:</u> Формировать позитивное эмоционально-целостное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма, формировать элементы экологического миропонимания, закрепить понятия (Крымские горы, Черное и Азовское моря, степь). Развивать познавательную активность, воспитывать чувство любви к родному краю.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>
Ноябрь	<p>«День народного единства» <u>Цель:</u> Углублять и уточнять представления о Родине — России, малой Родине. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим е</p>	<p>«Хорошая книга – лучший друг» <u>Цель:</u> Развивать устойчивый интерес к книге, к её оформлению, иллюстрациям. Донести информацию о</p>	<p>«День матери» <u>Цель:</u> Воспитывать любовь и уважение к мамам через устное народное творчество, поэтическое слово, музыку. Учить видеть заботу, ласку,</p>	<p>«Свет и тепло в доме» <u>Цель:</u> Формировать у детей представления о том, как можно согреть дом, как по-разному люди обогревали свои дома в прошлом и</p>

	<p>стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Формировать представление о многообразии народностей, живущих в стране, об их традициях, формировать навыки толерантного поведения, убежденность в том, что Россия наш общий дом, всем надо жить в мире друг с другом, воспитывать уважение к родителям, к чувствам других детей, позитивное отношение к себе и своим друзьям.</p>	<p>значении и важности книг для всестороннего развития. Обогащать представления детей о разнообразии книг, жанрах произведений. Закреплять правила культурного обращения с книгами. Познакомить с библиотекой и её устройством, с историей возникновения книги.</p>	<p>нежность, теплоту мамы; Воспитывать любовь и уважение к самому близкому человеку-маме. Продолжать формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества.</p>	<p>сейчас. Познакомить с горючими полезными ископаемыми (нефть, торф, газ) их ролью в жизни человека и проблемах охраны окружающей среды, связанных с их добычей. Формировать представления о разных осветительных приборах, историей источников света, со свойствами разных материалов. Воспитывать бережное отношение к энергоресурсам.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>
Декабрь	<p>«Измерение времени – календарь» <u>Цель:</u> Расширять и обобщать представления детей о временных характеристиках реальных явлений, их длительности, порядке следования друг за другом. Продолжать знакомить с устройством календаря, названиями месяцев года и их последовательностью, названиями дней недели, частями суток.</p>	<p>«Измерение времени – часы» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить детей с понятием времени, его протяженностью, с цикличностью природных явлений. Закреплять представления о характерных особенностях разных времен года. Познакомить с некоторыми видами часов и их историей. Формировать умения узнавать время по часам.</p>	<p>«Какого цвета зима» <u>Цель:</u> Продолжать формировать представления о временах года, зимних природных явлениях. Продолжать знакомить детей с литературными описаниями зимних явлений природы. Закрепление с детьми признаки зимы, названия зимних месяцев. Продолжать знакомить со способами приспособления растений и животных к зиме.</p>	<p>«Новый год шагает по планете» <u>Цель:</u> Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику. Формировать и закреплять представления о традициях празднования Нового года в разных странах. Приобщать к традициям русской народной культуры. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>

ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Январь	<i>Новогодние каникулы</i>	<p>«Мир искусства. Театр» <u>Цель:</u> Познакомить детей с историей возникновения театра, разными видами театра. Дать представления о профессиях взрослых, работающих в театре. Формировать представления о правилах поведения во время спектакля, в антракте и т.д. Воспитывать любовь к театру и культуру общения. Расширить кругозор детей, обогатить их жизненный опыт.</p>	<p>«Путешествие к Северному полюсу» <u>Цель:</u> Обобщать и закреплять представления о природе Севера, ее климатических и географических особенностях. Формировать первоначальные представления об особенностях природы Арктики, ее животном мире и приспособленности животных к обитанию в суровых условиях.</p>	<p>«Путешествие в Антарктиду» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить детей с разными частями света, используя глобус. Формировать представления об Антарктиде, истории её открытия; о том, какую роль в этом сыграли российские мореплаватели. Познакомить детей с особенностями работы полярников. Знакомить с особенностями природы Антарктиды, её сходством и различием с природой Арктики; с приспособленностью животных к обитанию в условиях холода и льдов.</p>
ОО		<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>
Февраль	<p>«Путешествие в Америку» <u>Цель:</u> Продолжать знакомство с разными странами и народами. Формировать представления об открытии Америки, жизни и быте индейцев Северной и Южной Америки; природных зонах, степных растениях и</p>	<p>«Путешествие в глубины океана» <u>Цель:</u> Обогащать представления детей о подводном мире: населяющих его животных и растениях, профессиях людей, работающих на море. Познакомить с вулканами как природным явлением, с</p>	<p>«Путешествие в прошлое: крепости и богатыри» <u>Цель:</u> Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Продолжать обогащать представления</p>	<p>«Мир природный и рукотворный» <u>Цель:</u> Познакомить детей с отличием природных объектов и вещей, сделанных руками человека, вариантами использования человеком особенностей природных объектов для создания</p>

	животных, их взаимосвязях с условиями обитания, использования степей человеком. Дать представления о необходимости охраны разных природных зон. Познакомить с происхождением и историей некоторых видов овощей.	профессией вулканологов. Дать представления о способах исследования подводных глубин учеными. Поддерживать любознательность и познавательную мотивацию. Развивать умение видеть причинно-следственные связи.	детей об окружающем мире, обобщать и систематизировать знания детей об истории родной страны, её защитниках. Знакомить с образом жизни людей на Руси в прошлом, какие строили дома, как были устроены города-крепости, как оборонялись от врагов, какие доспехи были у богатырей. Познакомить с народным творчеством (былины, сказки и сказания о богатырях).	различных вещей. Дать детям элементарные представления об истории обычных вещей. Знакомить детей с электрическими приборами и правилами безопасности при пользовании ими.
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Март	<p>«Красота и доброта» <u>Цель:</u> Расширить представления детей о добрых и плохих поступках, об их значении в жизни каждого человека, воспитывать желание быть добрыми, справедливыми, продолжать формировать правильную жизненную позицию: что такое хорошо и что такое плохо. Учить детей правильно оценивать свои поступки и поступки литературных героев, запоминать народные пословицы, понимать их</p>	<p>«Живая и неживая природа» <u>Цель:</u> Обогащать представления детей о весенних изменениях в природе. Способствовать формированию первоначальных представлений о различиях объектов живой и неживой природы. Уточнять и расширять представления о взаимосвязях объектов живой и неживой природы, зависимости их взаимодействий от времени года. Вовлекать детей в</p>	<p>«Путешествие в пустыню – туда, где нет воды» <u>Цель:</u> Формировать представления о природной зоне «пустыня». Познакомить с разнообразием пустынь (песчаные, каменистые, глинистые); некоторыми представителями пустынных растений и животных, приспособленностью их к обитанию в таких условиях. Знакомить с особенностями образа жизни людей в пустыне, показать его трудности.</p>	<p>«Такие разные звуки» <u>Цель:</u> Продолжать знакомить с признаками весны, весенними изменениями в жизни животных, воспитывать бережное, эмоциональное отношение к птицам. Формировать навыки экологически грамотного поведения. Знакомить со свойствами разных материалов, дать первоначальные представления о том, как получаются разные звуки. Продолжать знакомить с</p>

	нравственные значения и смыслы. Формировать у детей представления о моде, праздничной и повседневной одежде, о том, что делает человека красивым.	экспериментальную деятельность с разными предметами.		народным декоративно-прикладным искусством, имеющим свою специфику и образную выразительность.
00	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>
Апрель	<p>«Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты» <u>Цель:</u> Формировать представления детей о древнем мире. Дать первоначальное представление о пещерах, обитателях и значении в жизни древних людей. Познакомить с образом жизни, бытом и занятиями древних людей; учить замечать отличия их жизни от современной. Обогащать знания детей о животных, живших в древности, задолго до появления человека на Земле, древней растительности. Знакомить с профессиями: археолог и палеонтолог.</p>	<p>«Праздники моей страны – День космонавтики» <u>Цель:</u> Систематизировать детские представления о Солнечной системе и ее планетах. Познакомить с названиями планет. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный человек. Обогатить и расширить представления детей о космосе. Развивать способности устанавливать простейшие связи; Воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса.</p>	<p>«Путешествие в Австралию» <u>Цель:</u> Формировать представление детей о климатических условиях на разных континентах земли. Продолжать знакомить детей с географической картой мира, глобусом Воспитывать у детей интерес, уважение к культуре разных народов. Вызвать у детей положительный настрой, обогатить новыми яркими впечатлениями. Знакомить с особенностями природы Австралии. Расширять представления о разнообразии растительного и животного мира планеты, о том, что на разных материках обитают разные животные и растения.</p>	<p>«Путешествие на родину Олимпийских игр» <u>Цель:</u> Продолжать знакомство с разными странами и народами. Формировать представление о Греции – стране, в которой зародилось олимпийское движение. Дать первоначальные представления об истории Греции, знакомить с принципами олимпийского движения; рассказать об олимпийской символике. Формировать представление о греческой культуре и поэзии.</p>

ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>
Май	<i>Педагогическая диагностика</i>	<p>«Праздники моей страны – День Победы» <u>Цель:</u> Формировать представление о праздновании Дня Победы как важном событии для всех людей нашей страны. Знакомить с традициями празднования Дня Победы. Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине на конкретных примерах. Формировать знания детей о государственных праздниках России. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>«Моя страна и её соседи» <u>Цель:</u> Обобщать и расширять представления детей о географических зонах нашей страны. Формировать представление о разнообразии живой и неживой природы, причинно-следственных связей и приспособленности живых организмов к жизни в разных условиях окружающей среды. Знакомить со знаменитыми людьми нашей страны. Дать представление о том, что у нашей страны есть много стран-друзей; познакомить с элементами культур разных стран-соседей.</p>	<p>«До свиданья, детский сад!» <u>Цель:</u> Развивать познавательный интерес к школе. Закреплять знания детей о том, зачем нужно учиться. Уточнить представления о разнице между детским садом и школой, правилах поведения в школе. Формировать положительные представления о профессии учителя, об обязанностях ученика. Побуждать передавать в изобразительной и музыкальной деятельности свои впечатления о дошкольной жизни.</p>
ОО	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р, Ф/р</i>	<i>С-к/р, П/р, Р/р, Х-э/р</i>

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация)

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 15 «Дельфин» (далее – Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса дошкольного учреждения общеразвивающей направленности с учётом контингента воспитанников и запроса родителей. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- ❖ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ❖ Закон Республики Крым от 6 июля 2015 года № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»
- ❖ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»(с изменениями, утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 31)
- ❖ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями, утвержденными Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 № 32)
- ❖ Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)
- ❖ «Методические рекомендации по разработке основной образовательной программы дошкольного образования» Управления по надзору и контролю за соблюдением законодательства в сфере образования Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Отличительные особенности Программы

- Направленность на развитие личности ребенка. Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.
- Патриотическая направленность Программы. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.
- Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей. Забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка за счет учета индивидуальных особенностей детей в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), в формах и способах взаимодействия с ребенком (уважение к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства).

Цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности развития детей, на которые ориентирована Программа

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста МБДОУ соответствуют возрастным особенностям развития детей, представленных в Комплексной образовательной программе дошкольного образования образовательной программы дошкольного образования «ИСТОКИ» // *Научн. рук. Л.А. Парамонова.*

Ранний возраст (2-3 года)

На третьем году жизни у детей ведущим видом деятельности является предметно-манипулятивная деятельность. Продолжает развиваться ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, совершенствуется восприятие окружающего мира. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи.

Дети начинают понимать не только словесную просьбу или инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам ребенок осваивает основные грамматические структуры родного языка, использует в речи простые предложения. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. На третьем году совершенствуется зрительное и слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Для детей этого возраста характерны неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость от ситуации. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельно

человека, отличного от взрослого. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола. Однако кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от несколько месяцев до двух лет.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основное содержание игры младших дошкольников – действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и незаурядны. Дошкольники в этом возрасте скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми преимущественно возникают по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете, которые только начинают формироваться, графические образцы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу. Дети четвертого года жизни активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В этом возрасте начинает развиваться воображение, особенно наглядно проявляющееся в игре. Поведение ребенка еще во многом ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Младший дошкольный возраст (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые и реальные взаимодействия детей разделяются. Значительно развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображение на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5-6 деталей. Изменяется мелкая и крупная моторика. Развиваются и усложняются ловкость, координация движений, а также игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 мин.

Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых ирреальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти; внимания, речи; появлением познавательной мотивации. Внимание остается еще в основном непроизвольным. Однако возможность направлять его путем словесного указания взрослого резко возрастает. Мышление ребенка после четырех лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам – буквам и цифрам. Ребенок активно осваивает операцию счета в пределах первого десятка.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

В этом возрасте в развитии ребенка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребенка и возможность управлять собственным поведением. Шестой год знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать свое поведение, ребенок начинает регулировать проявление своих чувств; может скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов – взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. У ребенка появляются устойчивые чувства и отношения. Осваивая разнообразную деятельность, требующую произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример этого – освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребенка главная трудность – научиться подчинять свое поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он

также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для многих детей, ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, - это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации – важное психологическое приобретение этого возраста. Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети уже могут распределять роли и до начала игры настраивать свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникнуть конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными. Это возраст идентификации ребенка со взрослым того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам. В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая произведения художественной литературы, рассказы взрослых, имея возможность смотреть мультфильмы и кинофильмы, дети активно строят образ себя в будущем и в своей взрослой жизни.

Развивается изобразительная деятельность детей в форме наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и условиям.

В пять лет продолжается рост устойчивости внимания. Появляется первый необходимый элемент произвольного внимания – действие по правилу. Развивается произвольное запоминание. У старших дошкольников начинает преобладать образная память. Ребенок может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках. Речь становится более связной, внутренне согласованной и монологической. Важнейшим в этом возрасте становится развитие воображения.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, так как означает умение ребенка подчинять свои действия требованиям учителя. Совершенствуется произвольность восприятия. Формируется произвольность памяти и внимания, которые становятся главной составляющей готовности к школе.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, приобретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому

пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образцы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки детей обретают более детализированный характер, обобщается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей; часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группе в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственного представлений.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение его развития в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различным влиянием, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 мин. У детей продолжает развиваться речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и монологическая речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением формы позитивного общения с людьми.

Используемые Примерные программы:

Программа является нормативно-управленческим документом, разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по:

- социально-личностному развитию,
- познавательному развитию,
- речевому развитию,
- художественно-эстетическому развитию,
- физическому развитию.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Программа разработана с учетом концептуальных положений **Комплексной образовательной программы дошкольного образования «ИСТОКИ» / Научн. рук. Л.А. Парамонова.** – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 192 с.

Программа учитывает социокультурные, региональные и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность в МБДОУ, образовательные потребности, интересы, возможности педагогов и воспитанников, а также запросы родителей (законных представителей). Данное направление представлено в части, формируемой участникам образовательных отношений, через реализацию парциальных программ:

📖 Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с.

Данная парциальная программа реализуется в 1 младшей группе (2-3 года).

📖 Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» / Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017. – 64 с.

📖 «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»/ Научный руководитель кандидат педагогических наук, доцент Ефименко Н.Н. - М.: Дрофа, 2014.

Данные парциальные программы реализуются во 2 младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах (3 – 7 лет).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями (законными представителями) воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- ▲ партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- ▲ единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- ▲ помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- ▲ постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и МДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- ✓ защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- ✓ воспитание, развитие и оздоровление детей;
- ✓ детско-родительские отношения;
- ✓ взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- ✓ коррекция нарушений в развитии детей;
- ✓ подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- ✓ изучение семьи;
- ✓ привлечение родителей к активному участию в деятельности МДОУ;
- ✓ изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- ✓ просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- ✓ работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, инструктор по физическому воспитанию, воспитатели, медицинские работники).

Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

<i>Информационно-аналитические формы</i>	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребёнку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
<i>Анкетирование</i>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка

Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность

<i>Общие родительские собрания</i>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<i>Групповые родительские собрания</i>	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
<i>Вечера вопросов и ответов</i>	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
<i>Родительские вечера</i>	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
<i>Родительские чтения</i>	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
<i>Родительский тренинг</i>	Активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
<i>Педагогическая беседа</i>	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
<i>Семейная гостиная</i>	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
<i>Клубы для родителей</i>	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
<i>Дни добрых дел</i>	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями

<i>День открытых дверей</i>	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
<i>Эпизодические посещения</i>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, НОД, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<i>Досуговые формы</i>	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<i>Праздники, утренники, концерты, соревнования</i>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Укрепляют детско-родительские отношения
<i>Наглядно-информационные формы</i>	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись МБДОУ», фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы, рекламные буклеты для родителей
<i>Информационно-просветительские</i>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Содержание взаимодействия с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений также отражено в Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок».

Воспитание активной гражданской позиции, любви к своей Родине и формирование положительных этнических взаимоотношений между детьми желательно начинать с дошкольного возраста, а именно – начинать с воспитания любви и уважения к своей семье, близким людям, соседям, осознания чувства гордости за свою семью, город (село), малую родину, страну, с привития культуры межличностных отношений.

Именно семья определяет стартовое развитие ребенка вообще и влияет на его развитие как гражданина своей страны и его межличностных взаимоотношений с другими детьми в частности. Поэтому необходимо разработать и применять эффективные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей с учетом региональных особенностей Крыма.

Как правило, в каждой группе дошкольного учреждения есть дети разных национальностей. Их родители общаются друг другом, но это общение часто носит приветственный характер. В интересах детей, их воспитания и развития родительское общение должно стать насыщенным, доброжелательным и разнообразным, и организовать его должны воспитатели.

Для того чтобы взаимодействие с родителями было плодотворным, необходимо, прежде всего, провести социологические исследования (опросы, анкетирование, тестирование и т. д.) для определения направлений этой работы. Следующим этапом будет выбор форм работы с семьями.

Это могут быть:

- *клубы встреч с интересными людьми, среди которых могут быть и родители, например, «Давайте познакомимся», «Наш детский сад – многонациональный дом», «Особенности воспитания детей в национальных семьях», «Роль отца и матери в воспитании будущих граждан Крыма, России», «Отношение к бабушкам и дедушкам в национальных семьях», «Национальные обычаи и традиции», «Наши фотоальбомы», «Литература крымских авторов для детей»;*
- *дни открытых дверей в национальных группах;*
- *дни, недели, декады, фестивали национальных культур в детском саду, в рамках которых родители получают или пополняют знания о традициях, обычаях, культуре людей, живущих в Крыму;*
- *вечера развлечений, которые обычно проводятся с детьми и для детей, могут быть расширены и по содержанию, и по составу участников. В подготовке и организации таких мероприятий родители могут принимать самое непосредственное и активное участие. Тематика таких мероприятий может быть разнообразной: «Приглашаем в дом гостей», «Встречаем праздник», «Национальная кухня», «Празднование дней рождений», «Живем в мире и согласии», «Язык соседей» и др.;*

- *организация работы музеев, комнат, уголков по патриотическому воспитанию, народоведению, краеведению, этнографии;*
- *организация кружковой работы по ознакомлению с народными промыслами (с привлечением членов семей);*
- *пошив национальных костюмов к праздничным мероприятиям;*
- *информационные бюллетени, которые готовят воспитатели для родителей, должны содержать интересный познавательный материал, например, «Имена наших детей», «Знакомимся с семьей...», «Бабушки и дедушки наших детей», «Поиграйте с детьми в национальные игры», «Колыбельные песни» и др.;*
- *встречи с родителями в группе, например, «Дружат дети – дружат семьи». На этих встречах дети могут знакомиться с семьями своих друзей, вместе встречать праздники, что будет способствовать сплочению родителей и детей.*

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	603332450510203670830559428146817986133868575809
Владелец	Добудогло Светлана Анатольевна
Действителен	С 05.09.2021 по 05.09.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575809

Владелец Добудогло Светлана Анатольевна

Действителен с 05.09.2021 по 05.09.2022